

ソフィーズ・ユニバース

{パート7}

デザイン： デドリ・アイス

©Dedri Uys 2014. All Rights Reserved.

Japanese translation by Masako Kawahara (VJ_1_20220905)



バラの花束を贈られると嬉しいですね。今週はソフィーにバラをプレゼント。このバラの編み方は、ソフィーズ・ユニバースのなかでも一番のお気に入りです。みなさんにも楽しんでもらえますように。



パート7の各段の配色

Cotton 8



Softfun



Stonewashed XL



54段目	Violet	Pink	Blue Apatite
55段目	Light Purple	Violet	Amazonite
56段目	Light Turquoise	Light Blue	Moonstone
57段目	Light Turquoise	Light Blue	Moonstone
58段目	Light Green	Olive	Canada Jade
59段目	Pink	Rose	Deep Amethyst
60段目	Light Purple	Violet	Lemon Quartz
61段目	Light Turquoise	Light Blue	Moonstone

略語 (アメリカ式)

- **BLO** – バックループにのみ編む
- **Bpsc** – 〈裏引き上げ編み〉細編み
- **Ch** – 鎖編み
- **Dc** – 長編み
- **FLO** – フロントループにのみ編む
- **Fpdc** – 〈表引き上げ編み〉長編み
- **Fpdtr** – 〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み
- **Fphdc** – 〈表引き上げ編み〉中長編み
- **Fptr** – 〈表引き上げ編み〉長々編み
- **Hdc** – 中長編み
- **Sc** – 細編み
- **Sc2tog** – 細編み2目一度
- **Sl st** – 引き抜き編み
- **St/sts** – 目
- **Tr** – 長々編み

繰り返し記号

- ***** 繰り返しを表します。*と*の間に書かれた指示を、指定された回数分繰り返します。大きな範囲での繰り返しに使われます。
- **括弧 ()** 繰り返しを表します。()内の指示を、指定された回数分繰り返します。小さな範囲での繰り返しに使われます。
- **ただし～は編みません** 段によっては、繰り返しの最後では、コーナーを編まないという指示が出てきます。最初に編んでいる部分があり、最後の繰り返しでは編む必要がないときに使われます。



特別な編み方

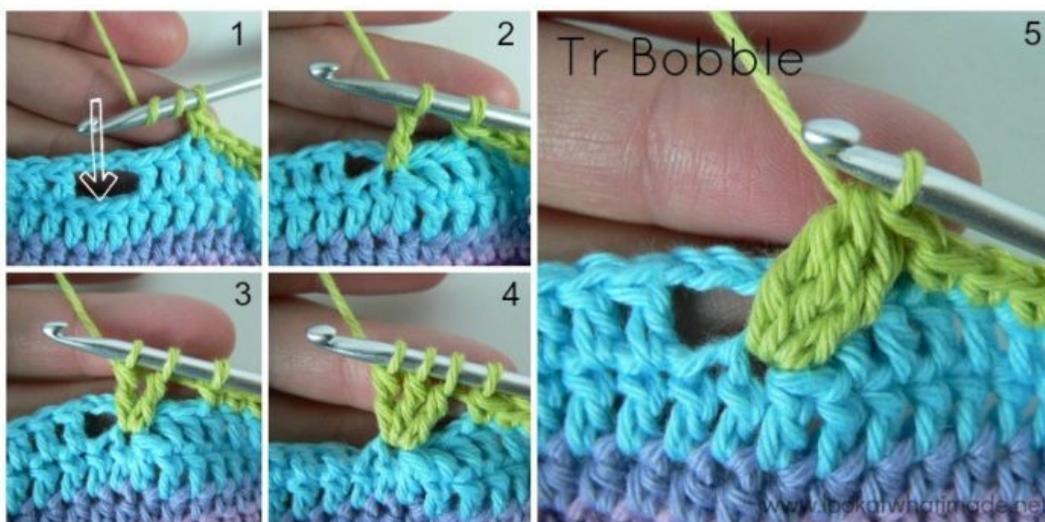
長編み3目一度: 未完成の長編み3目を編み（かぎ針にループ4本）、かぎ針に糸をかけ、4本のループをすべて引き抜きます。

スタンディング編み: スタンディング編みは立ち上がりの鎖編みにかわる編み方です。新しい色で編むときや前段の終わりの位置とはちがう位置から編みはじめるときに使われます。スタンディング編みは、直前の目につながっていないこと以外は、通常の編み方と同じです。作り目をして、人差し指で目を押えながら、通常の手順で編みます。

長々編み3目の玉編み

編みはじめの長々編みの玉編み: 鎖4目。かぎ針に糸を2回かけて、鎖4目の根本の目に入れ、糸をかけて、ループを1本引き抜きます。（糸をかけて、2本のループを引き抜く）×2回。かぎ針には2本のループが残っています。糸を2回かけて、同じ目にかぎ針を入れ、糸をかけて1本のループを引き抜きます。かぎ針には5本のループが残っています。（糸をかけて、2本のループを引き抜く）×2回。かぎ針には3本のループが残っています【写真 5】。糸をかけて、3本のループをすべて引き抜きます。**パート6の写真付きの説明も参考にしてください。**

長々編み3目の玉編み: かぎ針に糸を2回かけて、指定された目にかぎ針を入れ【写真 1】、糸をかけて、ループを1本引き抜きます。（糸をかけて、2本のループを引き抜く）×2回。かぎ針には2本のループが残っています【写真 2】。糸を2回かけて、同じ目にかぎ針を入れ、糸をかけて1本のループを引き抜きます。かぎ針には5本のループが残っています。（糸をかけて、2本のループを引き抜く）×2回。かぎ針には3本のループが残っています【写真 3】。糸を2回かけて、同じ目にかぎ針を入れ、糸をかけて1本のループを引き抜きます。かぎ針には6本のループが残っています。（糸をかけて、2本のループを引き抜く）×2回。かぎ針には4本のループが残っています【写真 4】。糸をかけて、4本のループをすべて引き抜きます【写真 5】。



編み図記号

•	Sl st – Slip stitch 引き抜き編み		Fpsc – Front post single crochet 〈表引き上げ編み〉細編み
o	Ch – Chain 鎖編み		Bpsc – Back post single crochet 〈裏引き上げ編み〉細編み
+	Sc – Single crochet 細編み		Fpdc – Front post double crochet 〈表引き上げ編み〉長編み
±	細編み (バックループのみに編む)		Fptr – Front post treble crochet 〈表引き上げ編み〉長々編み
⌘	Sc2tog, Sc dec – two sc together (sc decrease)		Fpdtr – Front post double treble crochet 〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み
T	Hdc – Half-double crochet 中長編み		Dc3tog – three dc together
	Dc – Double crochet 長編み		Beginning 3-tr Bobble 編みはじめの長々編み3目の玉編み
	Tr – Treble crochet 長々編み		3-tr Bobble 長々編み3目の玉編み
			Modified popcorn 変形パプコーン編み 



編み方

1～53段目の編み方は、CAL情報ページ（このファイルをダウンロードしたページ）にあります。

目の数え方について

これまでと同じように、**コーナーの鎖1目スペースから次のコーナーの鎖1目スペースの間**にある目を数えます。ただし、56段目は例外で、その段で指定される通りに数えてください。鎖1目スペースが見つげにくいかもしれません。そのときはマーカーや残り糸で目印をつけておきましょう。

54段目

- **同じ色の糸**で編むとき 引き抜き編みをした目に（鎖1目、細編み1目、鎖1目、細編み1目）。これが最初のコーナーになります。
- **別の色の糸**で編むとき ショートサイドの最初の（中長編み1目、鎖1目、中長編み1目）コーナーの最初の中長編みにスタンディング細編み。同じ目に（鎖1目、細編み1目）{写真1}。これが最初のコーナーになります。

***ショートサイド**： 次の鎖1目スペースに細編み1目。次の41目に細編みを1目ずつ。最初の（隠れた）目を飛ばさないようにしてください。21番目の細編みは53段目の〈表引き上げ編み〉長編みに編みます。次の鎖1目スペースに細編み1目。

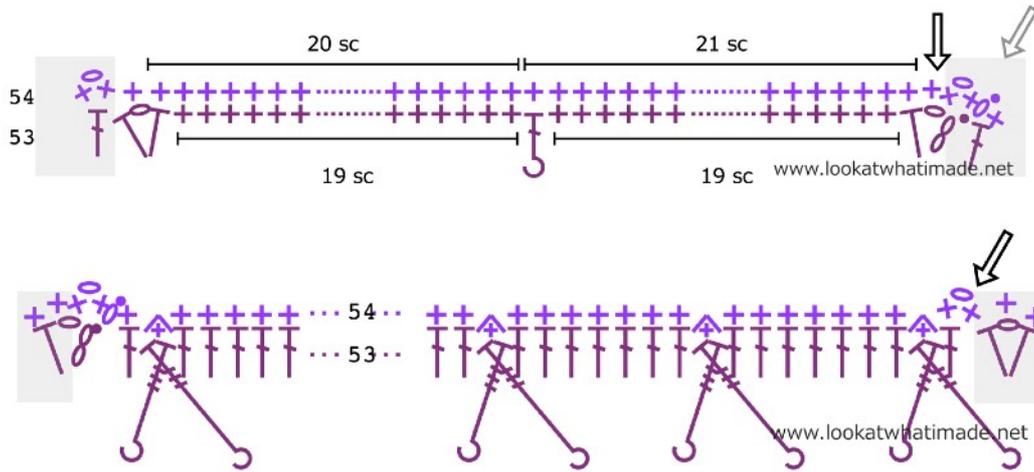
ロングサイド：最初の（隠れた）目を飛ばし、その次の目に（細編み1目、鎖1目、細編み1目）{写真 3}。次の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み2目に**細編み2目一度** {写真 3の矢印の目と写真 4と5}。（次の7目に細編みを1目ずつ {写真 6}。次の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み2目に**細編み2目一度**）×8回 {写真 7}。次の長編みに細編み1目。次の目に（細編み1目、鎖1目、細編み1目）。前段の（中長編み1目、鎖1目、中長編み1目）の最初の中長編みに編みます*

*～*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）は編みません。最初の細編みに引き抜きます。

目数:

- **全体**: 細編み**452**目、鎖1目スペース **8**
- **ショートサイド一辺あたり**: 細編み**45**目
- **ロングサイド一辺あたり**: 細編み**68**目





55段目

- 同じ色の糸で編むとき 次の鎖1目スペースに引き抜き、同じスペースに（鎖1目、細編み1目、鎖1目、細編み1目）。これが最初のコーナーになります。
- 別の色の糸で編むとき ショートサイドの最初の鎖1目スペースにスタンディング細編み。同じ目に（鎖1目、細編み1目）。これが最初のコーナーになります {写真1}。

*ショートサイド： 次の22目に細編みを1目ずつ。最初の（隠れた）目を飛ばさないようにしてください {写真 2}。53段目の〈表引き上げ編み〉長編みに〈表引き上げ編み〉長編み {写真 3}。54段目の次の目は飛ばします。次の22目に細編みを1目ずつ {写真 4}。ショートサイドの中央にある〈表引き上げ編み〉長編みはすこし斜めになりますが、このあとの段を編むと直ります。

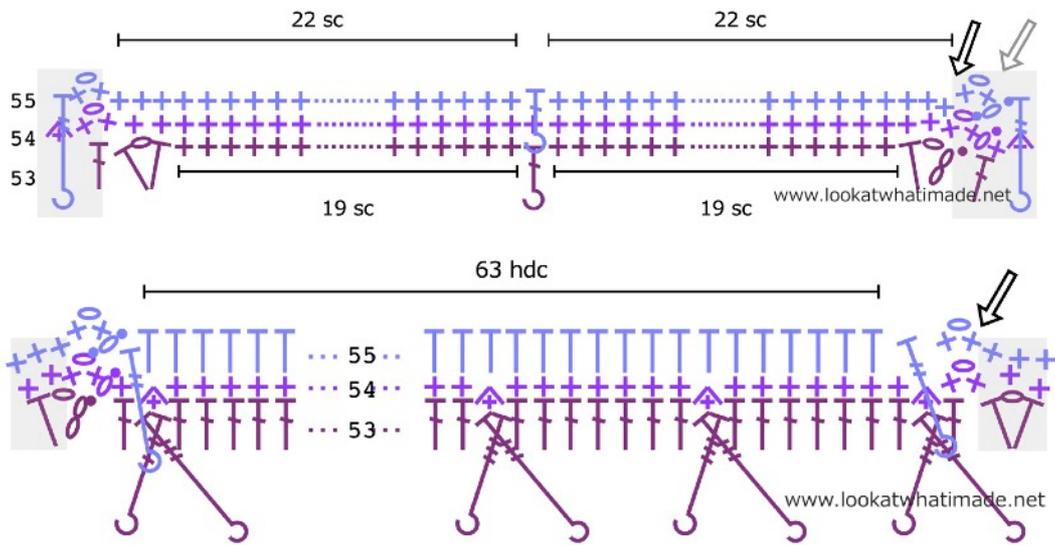
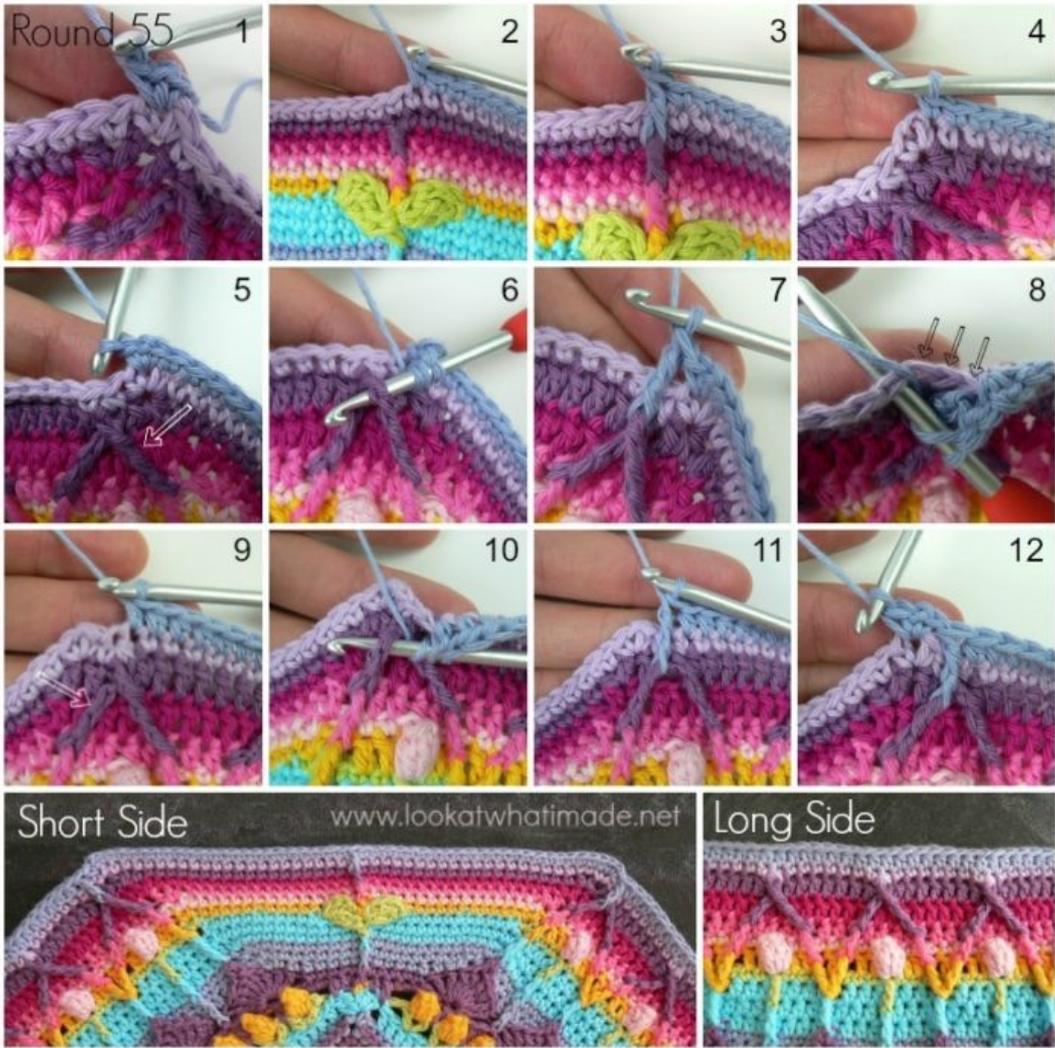
ロングサイド： 次の鎖1目スペースに（細編み1目、鎖1目、細編み1目） {写真 5}。53段目の最初の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みに〈表引き上げ編み〉長々編み {写真 6と7}。54段目の最初の（隠れた）目とその次の2目は飛ばします {写真 8}。次の63目に中長編みを1目ずつ。7番目の中長編みは次の細編み2目一度に編みます。最後の中長編みは前段の最後の細編み2目一度の頭に編みます {写真 9}。53段目の最後の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みに〈表引き上げ編み〉長々編み {写真 9の矢印と写真 10と11}。54段目の最後の2目は飛ばし、次の鎖1目スペースに（細編み1目、鎖1目、細編み1目） {写真 12}。*

*~*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）は編みません。最初の細編みに引き抜きます。

目数:

- 全体: 456目、鎖1目スペース 8 {細編み192目、中長編み252目、〈表引き上げ編み〉長編み4目、〈表引き上げ編み〉長々編み8目}
- ショートサイド一辺あたり: 47目 {細編み46目、〈表引き上げ編み〉長編み1目}
- ロングサイド一辺あたり: 67目 {細編み2目、中長編み63目、〈表引き上げ編み〉長々編み2目}





56段目

- 同じ色の糸で編むとき 次の鎖1目スペースに引き抜き、鎖2目（中長編み1目としてカウント）。同じスペースに中長編み1目。これが最初のコーナーになります。
- 別の色の糸で編むとき ショートサイドの最初の鎖1目スペースにスタンディング中長編み。同じスペースに中長編み1目。これが最初のコーナーになります {写真1}。

最初の（隠れた）目は飛ばし、次の46目に細編みを1目ずつ。23番目の細編みは、前段の〈表引き上げ編み〉長編みに編みます。次の鎖1目スペースに中長編み2目 {写真 2}。

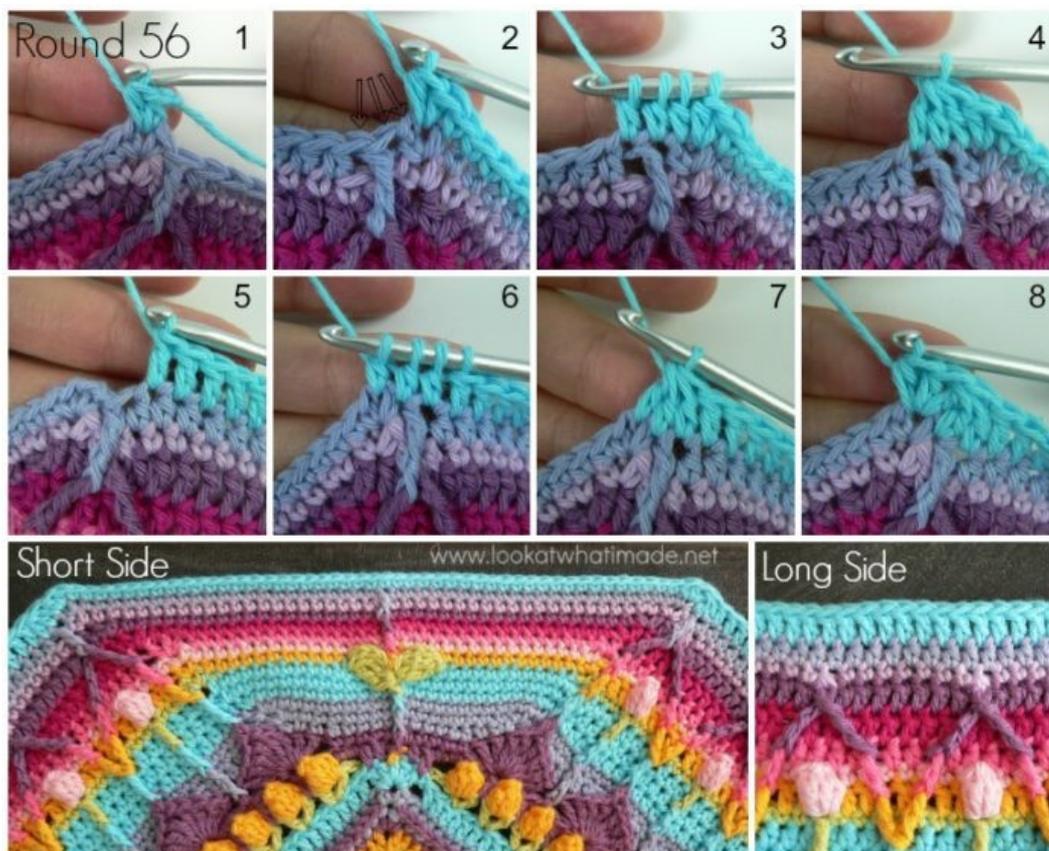
*ロングサイド： 次の（隠れた）細編み、〈表引き上げ編み〉長々編み、中長編みの3目に長編み3目一度を編みます {写真 2の矢印と写真 3と4}。次の62目に長編みを1目ずつ。2番目の長編みにマーカーや残り糸で目印をつけておきましょう。最後の長編みは〈表引き上げ編み〉長々編みの直前の中長編みに編みます {写真 5}。次の〈表引き上げ編み〉長々編み、細編み、鎖1目スペースに長編み3目一度 {写真 6と7}。

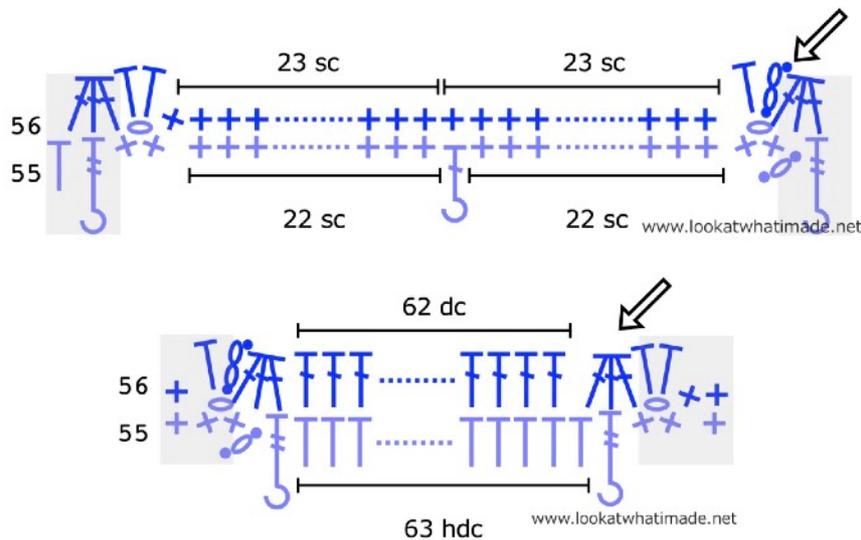
ショートサイド： 直前で長編み3目一度を編んだ鎖1目スペースに、中長編み2目 {写真 8}。最初の（隠れた）目は飛ばし、次の46目に細編みを1目ずつ。23番目の細編みは、前段の〈表引き上げ編み〉長編みに編みます。次の鎖1目スペースに中長編み2目*

*~*をさらに3回繰り返します。ただし、最後のショートサイドは編みません。最初の鎖2目の頭（またはスタンディング中長編み）に引き抜きます。糸を切り、糸端のしまつをします。

目数:

- 全体: 456目 {細編み184目、中長編み16目、長編み3目一度 8}
- ショートサイド一辺あたり: 50目 {細編み46目、中長編み4目} 両端のコーナーの中長編み2目を含む
- ロングサイド一辺あたり: 64目 {長編み62目、長編み3目一度 2}





57段目

引き抜き編みでつないだ位置より手前の目から編みはじめるので、同じ色の糸で編み続ける場合でも、一度糸を切っています。

ロングサイドとショートサイドの間には、はっきりとした区切りがありません。前段で目印をつけていないときは、ここでつけておきましょう。ロングサイドの最初と最後には鎖1目を編みます。忘れないようにしてください。鎖1目スペースが見つげにくいときはマーカーや残り糸で目印をつけておきましょう。

ロングサイドの最後の長編み3目一度にスタンディング長編み。

次の目に中長編み1目 {写真 1}。次の24目に細編みを1目ずつ。最後の細編みは、55段目の〈表引き上げ編み〉長編みに編んだ細編みに編みます。55段目の〈表引き上げ編み〉長編みに〈表引き上げ編み〉長編み。56段目の次の目は飛ばします。次の24目に細編みを1目ずつ。最後の細編みはコーナーの中長編み2目の2番目に編みます。次の目に中長編み1目。この目は長編み3目一度になります。次の目に長編み1目 {写真 3}。

*ロングサイド：鎖1目を編み、55段目の〈表引き上げ編み〉長々編みに〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み {写真 4と5}。次の目に長編み1目。この目は前段でマーカーをつけた目になります。次の4目に長編みを1目ずつ {写真 6}。鎖3目、次の3目は飛ばします。（次の5目に長編みを1目ずつ。鎖3目、次の3目は飛ばす）×6回。鎖3目は49～53段目の花びらの真上に位置します {写真 7}。長編み3目一度の手前の長編み5目に長編みを1目ずつ {写真 8}。55段目の〈表引き上げ編み〉長々編みに〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み {写真 9と10}。鎖1目。

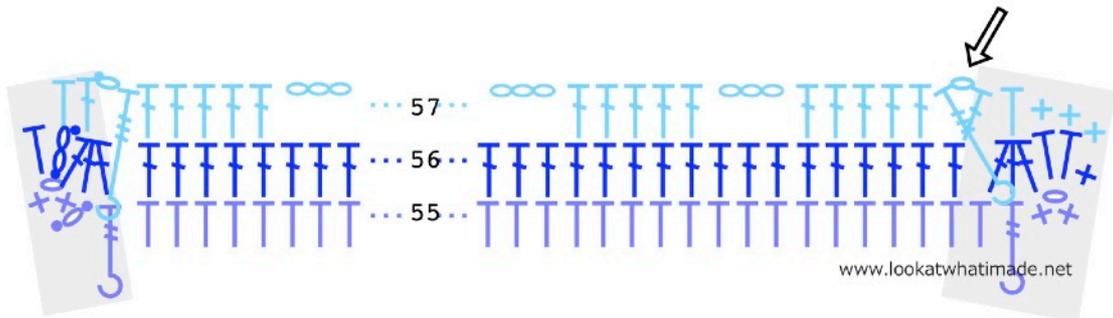
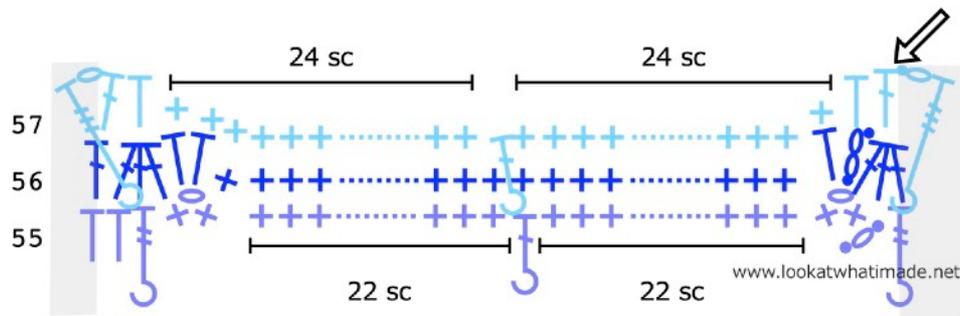
ショートサイド：次の目に長編み1目。この目は長編み3目一度に編みます {写真 11}。次の目に中長編み1目 {写真 12}。次の24目に細編みを1目ずつ。最後の細編みは55段目の〈表引き上げ編み〉長々編みに編んだ細編みに編みます。55段目の〈表引き上げ編み〉長編みに〈表引き上げ編み〉長編み。56段目の次の目は飛ばします。次の24目に細編みを1目ずつ。最後の細編みは、前段のコーナーの中長編み2目の2番目の中長編みに編みます。次の目に中長編み1目。この目は長編み3目一度に編みます。次の目に長編み1目*

*～*をさらに3回繰り返します。ただし、最後のショートサイドは編みません。スタンディング長編みに引き抜き編み。糸を切り、糸端のしまつをします。

目数:

- 全体: 380目、鎖3目スペース 28、鎖1目スペース 8 {細編み192目、中長編み8目、長編み168目、〈表引き上げ編み〉長編み4目、〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み 8目}
- ショートサイド一辺あたり: 53目 {細編み48目、中長編み2目、長編み2目、〈表引き上げ編み〉長編み1目}
- ロングサイド一辺あたり: 42目、鎖3目スペース 7 {長編み40目、〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み2目}





58段目【葉】

ショートサイドで使う編みはじめの長々編み3目の玉編みについてはパート6の「特別な編み方」を参照してください。ロングサイドでは通常の長々編み3目の玉編みを編みます。この資料の「特別な編み方」を参照してください。

ショートサイドの最初の鎖1目スペースにスタンディング細編み。同じスペースに（鎖1目、細編み1目）【写真 1】。

＊ショートサイド： 次の（隠れた）目のバックループのみに細編み1目【写真 2】。（鎖6目、次の6目は飛ばし、その次の目のバックループのみに細編み1目）×3回【写真 3と4】。次の目に引き抜き編み【写真 5】。〈表引き上げ編み〉長編みの手前に3目残っています。

引き抜き編みをした目に、編みはじめの長々編み3目の玉編み。これが1枚目の葉になります。55段目で編んだ〈表引き上げ編み〉長編み（2つ下の表引き上げ編み）の足に細編み1目を編んで、葉を茎に固定します。この細編みに、編みはじめの長々編み3目の玉編み。2枚目の葉になります。57段目の次の7目を飛ばし、次の目に引き抜き編み【写真 6】。ここで飛ばす目は〈表引き上げ編み〉長編みの手前の細編み3目と〈表引き上げ編み〉長編み、そのあとの細編み3目です。

（次の目のバックループのみに細編み1目。鎖6目、その次の6目は飛ばす）×3回。次の目のバックループのみに細編み1目。鎖1目スペースの直前の長編みに編みます【写真 7】。

ロングサイド： 次の鎖1目スペースに（細編み1目、鎖1目、細編み1目）【写真 8】。最初の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みを飛ばします。この目はもともと見えにくい目になっています。次の3目に細編みを1目ずつ【写真 9】。

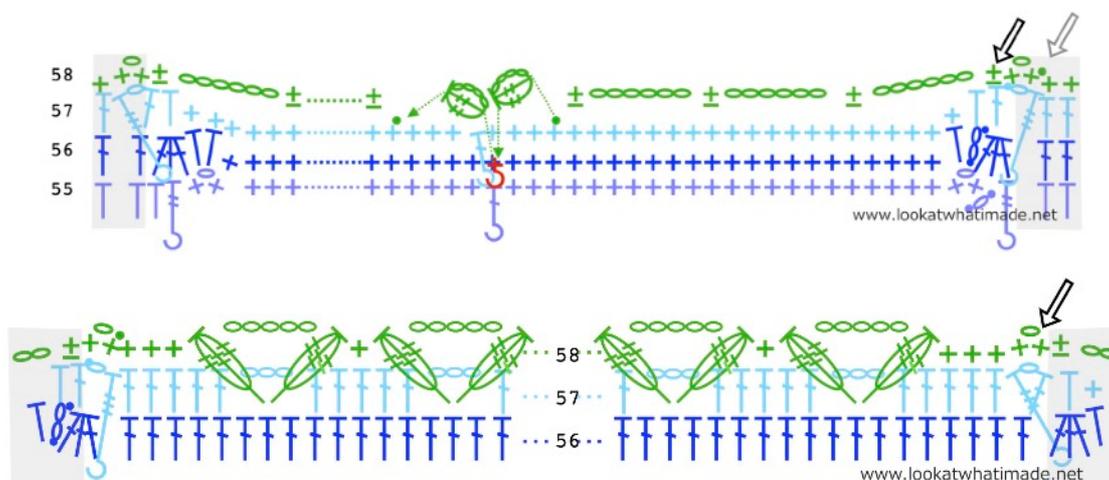
（次の長編み2目を飛ばし、57段目の鎖3目の手前から、56段目の3目の中央の目に長々編み3目の玉編み【写真 10と11】。鎖5目【写真 12】。同じ目に長々編み3目の玉編み【写真 13と14】。57段目の次の2目を飛ばし、その次の目に細編み1目【写真 15の矢印と16】）×7回。

次の2目に細編みを1目ずつ。次の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みを飛ばします【写真 17】。次の鎖1目スペースに（細編み1目、鎖1目、細編み1目）【写真 18】＊

＊～＊をさらに3回繰り返します。ただし、最後の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）は編みません。最初のスタンディング細編みに引き抜きます。

目数:

- 全体: 168 目、鎖5目スペース 28、鎖6目スペース 24、鎖1目スペース 8【細編み96目、葉64枚、引き抜き編み8目】
- ショートサイド一辺あたり: 15目、鎖6目スペース 6【細編み11目、引き抜き編み 2目、葉 2枚】
- ロングサイド一辺あたり: 28目、鎖5目スペース 7【細編み14目、葉14枚】





59段目 {バラとショートサイド中央の花のはじまり}

コーナーをのぞき、ロングサイドは鎖3目と鎖5目のスペースに、ショートサイドは57段目の目に編みます。

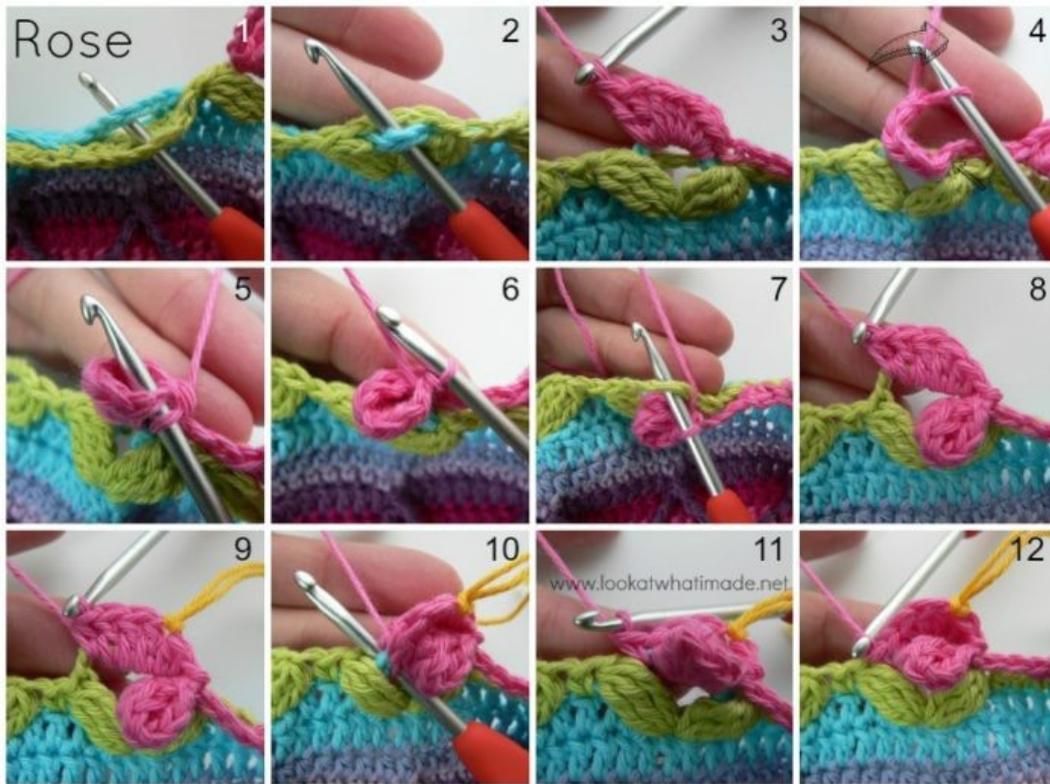
はじめにバラの編み方を説明します。

バラの編み方

57段目の鎖3目を58段目の鎖5目スペースから引き出します {写真 1 と 2}。鎖5目の手前から鎖3目スペースのみに（細編み2目、中長編み3目、長編み3目）を編みます {写真3}。最後の目を後ろ側から引き寄せ {写真 4} 最初の細編みに引き抜き編みをして輪にします {写真 5 と 6}。これを〈変形パプコーン編み〉と呼ぶことにします。

変形パプコーン編みの後ろにある58段目の鎖5目スペースに（細編み1目、中長編み1目、**長編み3目**、中長編み1目）を編みます {写真 7 と 8}。次の段を編むときの目印に、長編み3目の最初の目に残り糸を結んでおくとよいでしょう {写真 9}。最後に57段目の鎖3目スペースに細編み1目を編みます。ここも鎖5目の手前に編みます {写真 10 - 12}。





私の一番のお気に入りの段をはじめましょう。

- **同じ色の糸**で編むとき 引き抜き編みをした目に（鎖1目、細編み1目、鎖1目、細編み1目）。これが最初のコーナーのになります。
- **別の色の糸**で編むとき 引き抜き編みをした目にスタンディング細編み。前段の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）コーナーの最初の細編みに編みます。同じ目に（鎖1目、細編み1目）。これが最初のコーナーのになります。

***ショートサイド：** 次の鎖1目スペースに細編み1目 {写真 1}。58段目の次の（隠れた）目を飛ばします。（57段目の次の目の**フロントループ**のみに細編み1目。同じ目のバックループには前段で細編みを編んでいます {写真2}。鎖6目スペースの手前から、57段目の次の6目に細編みを1目ずつ {写真 3}）**×3回**。

57段目の次の目の**フロントループ**のみに細編み1目。葉の直前の目になります {写真 4}。葉の後ろ側にある57段目の次の2目は飛ばします。次の目に長々編み4目。この4目は〈表引き上げ編み〉長編みの直前の細編みに編みます {写真 5}。次の目に長々編み4目。この4目は〈表引き上げ編み〉長編みに編みます {写真 6}。2枚目の葉の後ろ側にある57段目の次の目を飛ばします。

57段目の次の目の**フロントループ**のみに細編み1目。同じ目のバックループには前段で細編みを編んでいます {写真7と8}。（鎖6目スペースの手前から、57段目の次の6目に細編みを1目ずつ。57段目の次の目の**フロントループ**のみに細編み1目）**×3回** {写真 9}。58段目の次の目は飛ばし、次の鎖1目スペースに細編み1目 {写真 10}。

ロングサイド： 次の（隠れた）目は飛ばし、その次の目に（細編み1目、鎖1目、細編み1目） {写真 10の矢印と写真 11}。鎖3目。次の3目（細編み2目と最初の葉）を飛ばします {写真 12}。次の鎖3目／鎖5目スペースに**バラ**を編みます（この段のはじめの「バラの編み方」を参照してください） {写真 13と14}。

（**鎖4目**、次の鎖3目／鎖5目スペースに**バラ**を編む）**×6回**。鎖3目。次の4目（最後の葉と続く細編み3目）を飛ばす。次の目に（細編み1目、鎖1目、細編み1目）。前段の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）コーナーの最初の細編みに編みます {写真 16} *

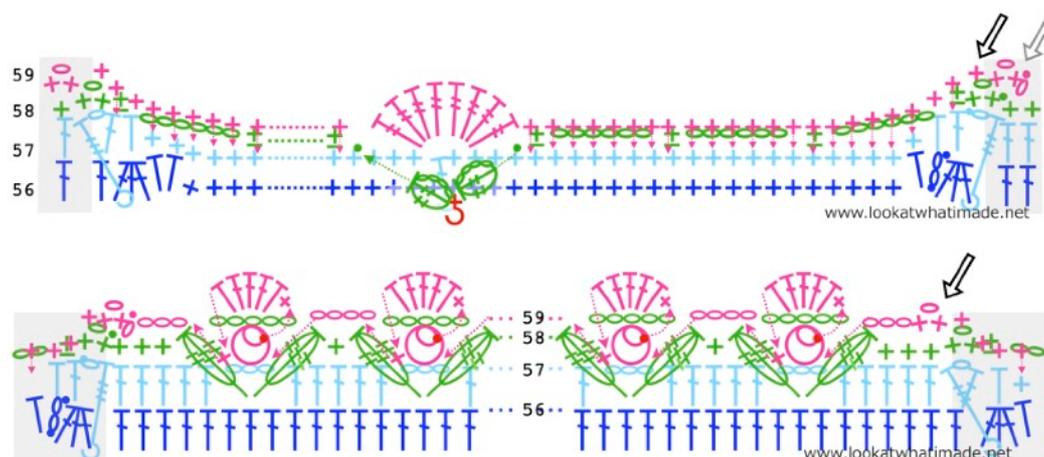
*～*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）は編みません。最初の細編みに引き抜きます。

糸を切り、糸端のしまつをします。



目数:

- **全体: 260目、鎖3目スペース 8、鎖4目スペース 24、鎖1目スペース 4** [細編み200目、長々編み32目、バラ28個]
- **ショートサイド一辺あたり: 56目** [細編み48目、長々編み8目]
- **ロングサイド一辺あたり: 9目、鎖3目スペース 2、鎖4目スペース 6** [細編み2目、バラ7個]



60段目

ロングサイドのはじまりと終わりの鎖1目スペースを忘れないようにしてください。鎖1目がコーナーになります。見つけにくい目なので、心配なときはマーカーを使ってください。

ロングサイドを編むときは、59段目の鎖編みの手前に編んでも、鎖編みを編みくるんでもよいです。ちがいは、59段目の鎖編みの手前に編んだほうが、バラが少しきれいにみえる程度です。

- 同じ色の糸で編むとき 次の鎖1目スペースに引き抜き、（鎖1目、細編み1目）。
- 別の色の糸で編むとき ショートサイドの最初の鎖1目スペースにスタンディング細編み {写真1}。

*ショートサイド： 次の細編み24目すべてに〈裏引き上げ編み〉細編み。最初の（隠れた）目にも編みます {写真 2と3}。鎖3目 {写真 4}。57段目の細編みに〈裏引き上げ編み〉細編み。この目には、59段目の長々編み8目の最初の4目を編んでいます {写真 5}。鎖3目 {写真 6}。写真7は表側からみたものです。○のなかに裏引き上げ編みの横の糸がみえます。59段目の長々編み8目は飛ばし、次の細編み24目すべてに〈裏引き上げ編み〉細編み {写真 8}。

ロングサイド： 次の鎖1目スペースに細編み1目 {写真 9}。鎖1目、57段目の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みに〈表引き上げ編み〉長々編み {写真 10と11}。59段目の最初の（隠れた）目と鎖3目の下にある58段目の次の目は飛ばします。写真12の矢印が58段目の飛ばす目です。この写真では59段目の鎖3目は隠れていてみえません。

58段目の次の細編みに（細編み1目、中長編み1目、長編み1目） {写真 12}。同じ細編みと次の長々編み3目の玉編みとの間に（長編み1目、中長編み1目、細編み1目）。2つの目の間に編むときは、玉編みの頭の2本のループだけでなく、すべてのループの下にかぎ針を入れます {写真 13の矢印と写真14と15}。最初のスカラップの完成です。鎖4目 {写真 16}。次のバラと2枚の葉を飛ばします。

（58段目の次の細編みに [細編み1目、中長編み1目、長編み1目]。同じ細編みと次の長々編み3目の玉編みとの間に [長編み1目、中長編み1目、細編み1目] ） x6回。ここまででスカラップを7つ編みます。

次の細編みに（細編み1目、中長編み1目、長編み1目）、その次の細編みに（長編み1目、中長編み1目、細編み1目） {写真 19}。57段目の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みに〈表引き上げ編み〉長々編み。鎖1目。58段目の次の目と59段目の次の目を飛ばします。次の鎖1目スペースに細編み1目 {写真 20}*

*~*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の細編みは編みません。最初の細編みに引き抜きます。

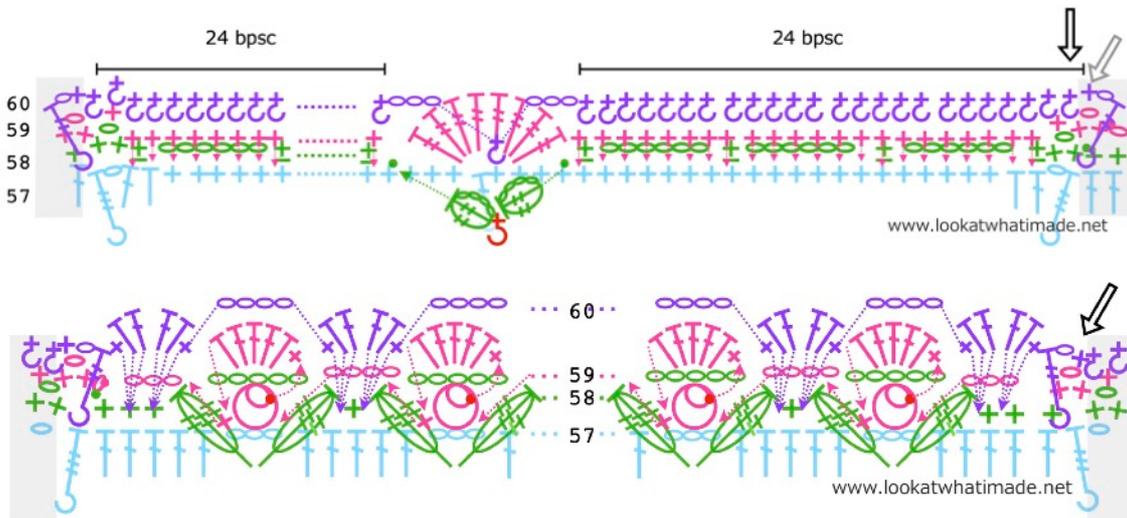
糸を切り、糸端のしまつをします。

鎖4目をバラの後ろ側に移動してください。

目数:

- 全体: 404目、鎖3目スペース 8、鎖4目スペース 28、鎖1目スペース 8 {〈裏引き上げ編み〉細編み196目、細編み72目、中長編み64目、長編み64目、〈表引き上げ編み〉長々編み8目}
- ショートサイド一辺あたり: 51目、鎖3目スペース 2 {〈裏引き上げ編み〉細編み49目、細編み2目}
- ロングサイド一辺あたり: 50目、鎖4目スペース 7 {細編み16目、中長編み16目、長編み16目、〈表引き上げ編み〉長々編み2目}





61段目

この段のロングサイドでは、59段目で編んだバラの先端と、60段目で編んだスカラップの中央の長編み2目の間に編みます。バラの上半分は、58段目の鎖5目に編んだ（細編み1目、中長編み1目、長編み3目、中長編み1目）です。ここでは、長編み3目の最初の長編みに〈裏引き上げ編み〉細編みを編みます。

60段目で編んだ鎖4目がバラの後ろ側にあることを確認しましょう。忘れがちです。あとで気づくと面倒なことになるので確認してください。ショートサイドの表引き上げ編みを編む目がわからなくなったら、細編みの頭と足の位置を確認しながら編んでください。

ショートサイドの最初の鎖1目スペースにスタンディング細編み。同じスペースに（鎖1目、細編み1目）。

***ショートサイド：**（鎖2目を編み、次の2目を飛ばす。次の2目に〈表引き上げ編み〉中長編みを1目ずつ）**×5回** {写真 1~4}。鎖3目の手前の5目に細編みを1目ずつ {写真 5}。59段目で編んだ長々編み8目に〈裏引き上げ編み〉細編みを1目ずつ。（鎖3目、〈裏引き上げ編み〉細編み1目、鎖3目）は飛ばします {写真 6と7}。60段目の次の5目に細編みを1目ずつ。最初の目を飛ばさないようにしてください {写真 8}。（次の2目に〈表引き上げ編み〉中長編みを1目ずつ。鎖2目を編み、次の2目を飛ばす）**×5回** {写真 9と10}。

ロングサイド： 次の鎖1目スペースに（細編み1目、鎖1目、細編み1目） {写真 11}。**鎖2目** {写真 12}。〈表引き上げ編み〉長々編みと次の3目を飛ばします。

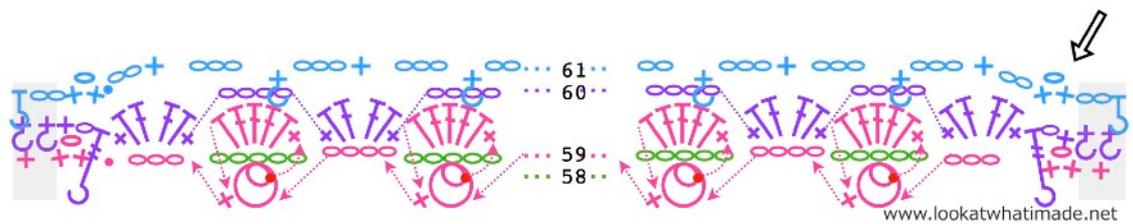
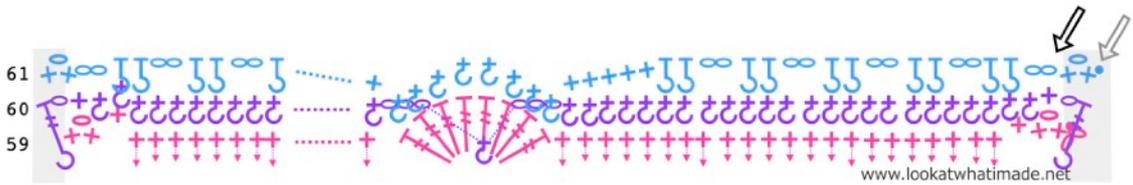
（次のスカラップの中央の**長編み2目の間に**細編み1目 {写真 13}、**鎖3目**。鎖4目がバラの後ろにあることを確認してください {写真 14と15}。59段目のバラの上部にある長編み3目の最初の長編みに〈裏引き上げ編み〉細編み {写真 16と17}。**鎖3目** {写真 18}）**×7回**。最後のスカラップの中央の**長編み2目の間に**細編み1目。**鎖2目** {写真 19}。次の3目と〈表引き上げ編み〉長々編みは飛ばします。次の鎖1目スペースに（細編み1目、鎖1目、細編み1目） {写真 20}*

*~*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）は編みません。最初のスタンディング細編みに引き抜きます。

目数:

- **全体: 228目、鎖2目スペース 48、鎖3目スペース 56、鎖1目スペース 8** {細編み**88**目、〈裏引き上げ編み〉細編み**60**目、〈表引き上げ編み〉中長編み**80**目}
- **ショートサイド一辺あたり: 40目、鎖2目スペース 10** {細編み**12**目、〈裏引き上げ編み〉細編み**8**目、〈表引き上げ編み〉中長編み**20**目}
- **ロングサイド一辺あたり: 細編み17目、鎖2目スペース 2、鎖3目スペース 14** {細編み**10**目、〈裏引き上げ編み〉細編み**7**目}





縁が波打つことについて

この時点で、縁が少し波打ってきますが、気にしないで大丈夫です。それでも、61段目が終わったところで、ブロックキングをすることをお勧めします。ブロックキングによって、きれいな写真が撮影できますし、また、落ち着いた気持ちで次のパートに進むことができます。

パート8に進む前に、CAL情報ページ（このファイルをダウンロードしたページ）の「重要なこと」を読んでおいてください。



このパートのテストは、Kimberly Sliferさん、Claire Martinさん、Maja Heidingsfelderさん、Lynda Hernandezさん、Venetia Smithさん、Dianne Baanさんが担当してくれました。

