

# ソフィーズ・ユニバース

## {パート8}

デザイン： デドリ・アイス

©Dedri Uys 2014. All Rights Reserved.

Japanese translation by Masako Kawahara (VJ\_1\_1\_20220912)



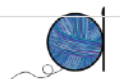
今週はショートサイドが楽しいです。大きなお花とジグザグ模様を編みます。

### 写真撮影のお願い

このCALでは、ときどきデドリさんから参加者のみなさんに写真撮影のお願いがあります。

パート8では、ショートサイドの大きなお花をまとめてブーケをつくってみましょう。

SNSに投稿するときは、ハッシュタグ #sophiebouquet をつけてください



## パート8の各段の配色

Cotton 8



Softfun



Stonewashed XL



62段目	Violet	Pink	Moonstone
63段目	Moors	Cyclamen	Amazonite
64段目	Heath	Heath	Green Agate
65段目	Light Green	Olive	Lemon Quartz
66段目	Canary	Canary	Coral
67段目	Light Turquoise	Light Blue	Moonstone
68段目	Light Turquoise	Light Blue	Moonstone

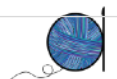
このパートの配色を決めるときは、ショートサイドの中央の花の色も考慮してください。62～64段目で花の本体を編みます。65と66段目は下段のパフ編み部分の装飾、67と68段目は上段のパフ編み部分の装飾になります。



{ Round 68 - Light Turquoise  
Round 67 - Light Turquoise }  
{ Round 66 - Canary  
Round 65 - Olive  
Round 64 - Heath  
Round 63 - Moors  
Round 62 - Violet }

Rounds 62 - 68

www.lookatwhatimade.net



## 編み図記号

•	<b>Sl st</b> – Slip stitch 引き抜き編み		<b>Fpdc</b> – Front post double crochet 〈表引き上げ編み〉長編み
○	<b>Ch</b> – Chain 鎖編み		<b>Fptr</b> – Front post treble crochet 〈表引き上げ編み〉長々編み
+	<b>Sc</b> – Single crochet 細編み		<b>Fpdtr</b> – Front post double treble crochet 〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み
T	<b>Hdc</b> – Half-double crochet 中長編み		<b>Picot Dc</b> ピコット付き長編み
F	<b>Dc</b> – Double crochet 長編み		<b>Puff Stitch</b> パフ編み (中長編み4目の玉編み)
ち	<b>Fpsc</b> – Front post single crochet 〈表引き上げ編み〉細編み		<b>Cable Stitch</b> 長編み1目3目の交差編み
ち	<b>Bpsc</b> – Back post single crochet 〈裏引き上げ編み〉細編み		

## 略語 (アメリカ式)

- **Bpsc** – 〈裏引き上げ編み〉細編み
- **Ch** - 鎖編み
- **Dc** – 長編み
- **Fpsc** – 〈表引き上げ編み〉細編み
- **Fpdc** – 〈表引き上げ編み〉長編み
- **Fpdtr** – 〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み
- **Fptr** – 〈表引き上げ編み〉長々編み
- **Hdc** – 中長編み
- **Sc** – 細編み
- **Sl st** – 引き抜き編み
- **St/sts** – 目

## 繰り返し記号

- \* 繰り返しを表します。\*と\*の間に書かれた指示を、指定された回数分繰り返します。大きな範囲での繰り返しに使われます。
- 括弧 ( ) 繰り返しを表します。( )内の指示を、指定された回数分繰り返します。小さな範囲での繰り返しに使われます。
- ただし〜は編みません 段によっては、繰り返しの最後では、コーナーを編まないという指示が出てきます。最初に編んでいる部分があり、最後の繰り返しでは編む必要がないときに使われます。



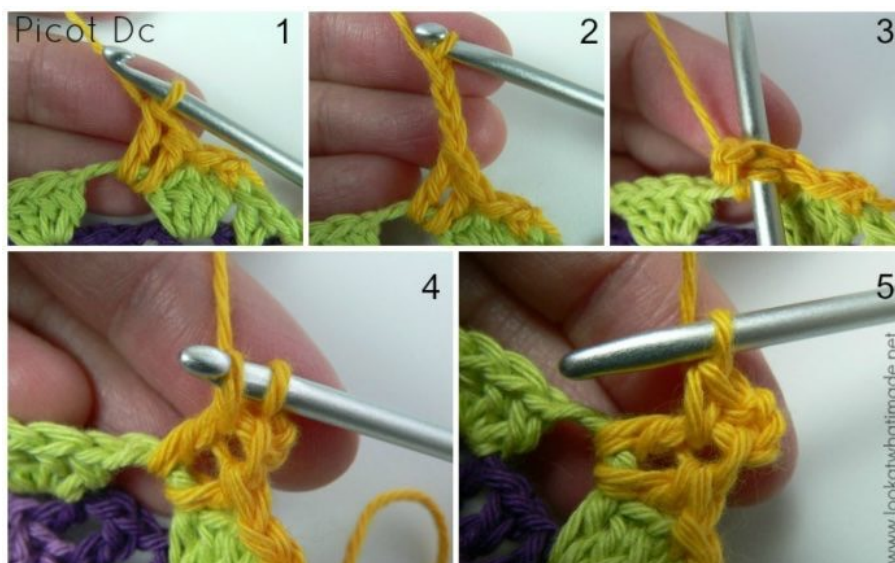
## 特別な編み方

**スタンディング編み:** スタンディング編みは立ち上がりの鎖編みにかわる編み方です。新しい色で編むときや前段の終わりの位置とはちがう位置から編みはじめるときに使われます。スタンディング編みは、直前の目につながっていないこと以外は、通常の編み方と同じです。作り目をして、人差し指で目を押えながら、通常の手順で編みます。

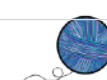
**長編み1目3目の交差編み:** 次の目を飛ばし、その次の3目に長編みを1目ずつ。かぎ針に糸をかけて、長編み3目の上から、最初に飛ばした目に入れ、糸をかけて長編みの高さまで引き上げます。このとき、引き上げた糸は長編み3目の表側と裏側の両方に渡っています。（糸をかけて2本のループを引き抜く）×2回。

**長い細編み:** 指定された目にかぎ針を入れ、編んでいる段まで糸を引き上げます。かぎ針に糸をかけて2本のループを引き抜きます。

**ピコット付き長編み:** 長編み1目を編み（写真1）、鎖3目（写真2）。長編みの頭に細編みを編んでピコットをつくります。このとき、最初に編んだ長編みの頭の両方のループに、横からかぎ針を入れて細編みを完成させます（写真3-5）。



**パフ編み:** かぎ針に糸をかけて、指定された目/スペースに入れ、糸をかけて、ループを引きあげます。（かぎ針に糸をかけて、同じ目/スペースに入れ、糸をかけて、ループを引きあげる）×3回。かぎ針に糸をかけ、9本のループをすべて引き抜きます（写真2）。最後に鎖1目を編みます（写真3）。写真 4はパフ編み2つを編んだところです。



## 編み方

1～61段目の編み方は、CAL情報ページ（このファイルをダウンロードしたページ）にあります。

パート8をはじめる前に、CAL情報ページの「重要なこと」を読んでおいてください。ここからかぎ針サイズを変更する場合、使う糸の量も多くなります。

### 目の数え方について

これまでと同じように、**コーナーの鎖1目スペースから次のコーナーの鎖1目スペースの間**にある目を数えます。ただし、鎖1目がない段は例外です。鎖1目スペースが見つげにくいかもしれません。そのときはマーカーや残り糸で目印をつけておきましょう。

### 62段目【中央の花のパフ編み】

- **同じ色の糸**で編むとき 次の鎖1目スペースに引き抜き、同じスペースに（鎖1目、細編み1目、鎖1目、細編み1目）。これが最初のコーナーになります。
- **別の色の糸**で編むとき ショートサイドの最初の鎖1目スペースにスタンディング細編み。同じ鎖1目スペースに（鎖1目、細編み1目）。これが最初のコーナーになります [写真 1]。

\***ショートサイド**： 61段目の最初の（隠れた）目を飛ばします。ここからは61段目の後ろ側に編みます。60段目の最初の（隠れた）目は飛ばさないでください。（60段目の次の2目に細編みを1目ずつ。鎖2目、次の2目を飛ばします。この2目には61段目で〈表引き上げ編み〉中長編みを編んでいます）**×5回** [写真 2-4]。58段目の鎖6目に細編み1目 [写真 5]。鎖編みは編地の裏側にあります。**鎖4目** [写真 6]。

59段目の1番目と2番目の長々編みの間にパフ編み。パフ編みの最後には鎖1目を編みます [写真 7]。（次の長々編み2目の間にパフ編み）**×6回** [写真 8]。最後のパフ編みは59段目の7番目と8番目の長々編みの間に編みます [写真 9]。

**鎖4目**。58段目の鎖6目に細編み1目。鎖編みは編地の裏側にあります [写真 10]。**鎖2目** [写真 11]。ここからは61段目の後ろ側に編みます。（60段目の次の2目に細編みを1目ずつ [写真 11の矢印]。鎖2目、次の2目を飛ばします。この2目には61段目で〈表引き上げ編み〉中長編みを編んでいます）**×4回**。60段目の最後の2目に細編みを1目ずつ [写真 12]。61段目の最後の目は飛ばします。

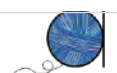
**ロングサイド**： 61段目の次の鎖1目スペースに（細編み1目、鎖1目、細編み1目） [写真 13]。最初の（隠れた）目を飛ばし、最初の鎖2目スペースに長編み2目 [写真 14]。次の細編みに〈表引き上げ編み〉長編み [写真 15と16]。（次の鎖3目スペースに長編み3目。次の細編みに〈表引き上げ編み〉長編み1目）**×14回** [写真 17]。最後の鎖2目スペースに長編み2目、最後の細編みは飛ばします [写真 18]。次の鎖1目スペースに（細編み1目、鎖1目、細編み1目） [写真 19]）\*

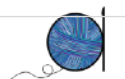
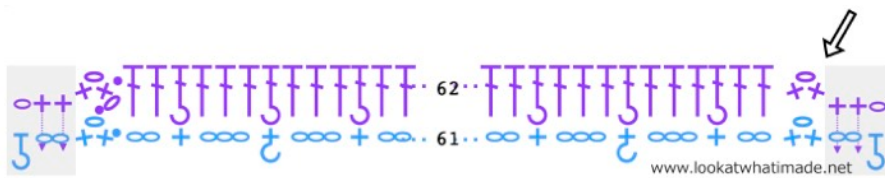
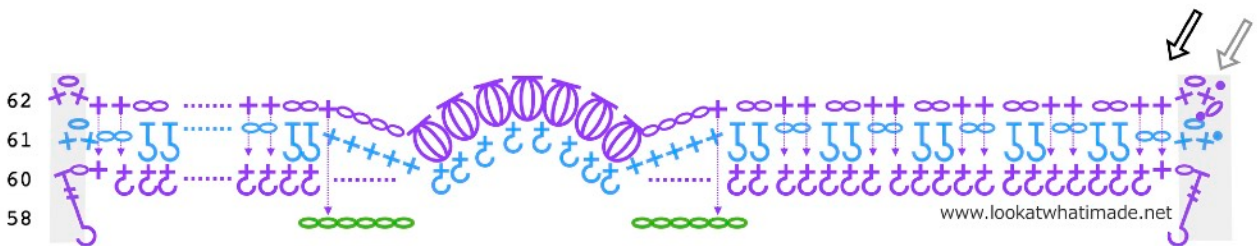
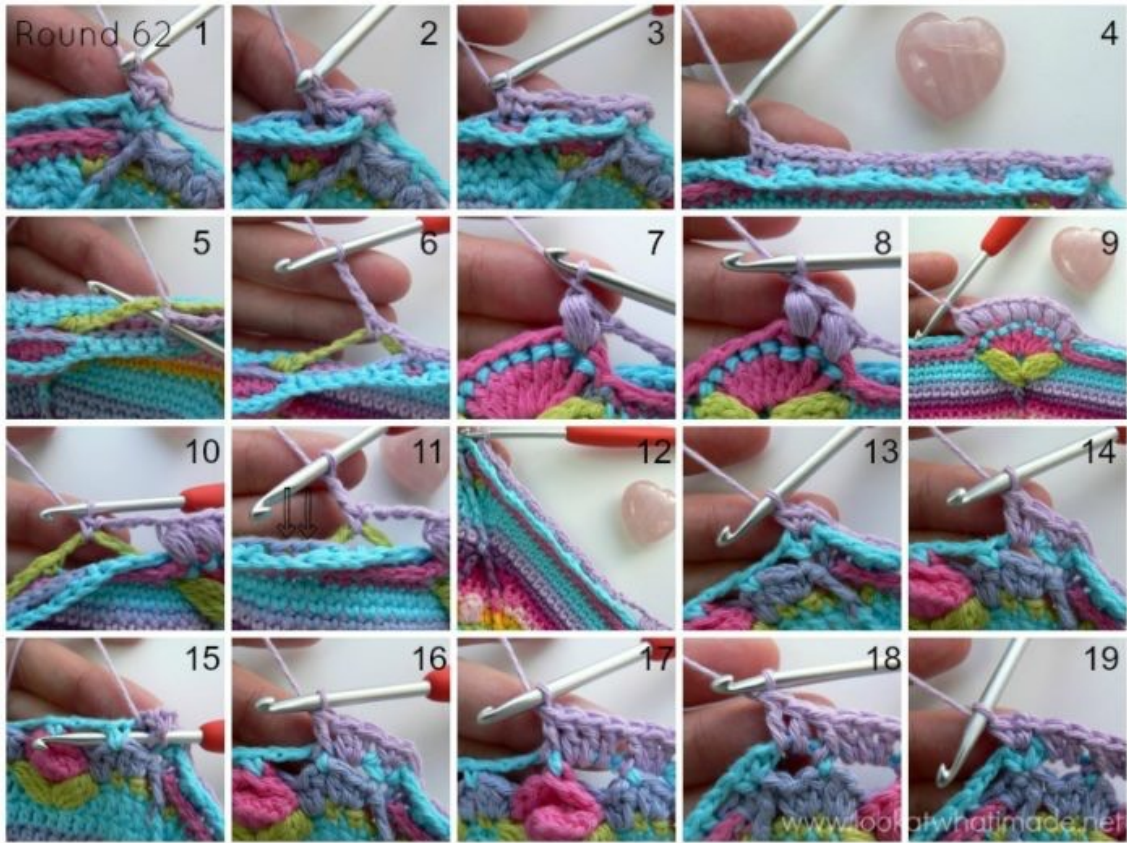
\*～\*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）は編みません。最初の細編みに引き抜きます。

糸を切り、糸端のしまつをします。

### 目数:

- **全体**: 細編み**376**目、鎖2目スペース **40**、鎖4目スペース **8** {細編み**104**目、長編み**184**目、〈表引き上げ編み〉長編み**60**目、パフ編み**28**}
- **ショートサイド一辺あたり**: 細編み**31**目、鎖2目スペース **10**、鎖4目スペース **2** {細編み**24**目、パフ編み**7**}
- **ロングサイド一辺あたり**: 細編み**63**目 {細編み**2**目、長編み**46**目、〈表引き上げ編み〉長編み**15**目}





## 63段目

この段では**長編み1目3目の交差編み**を使います。詳しい編み方は「特別な編み方」を参照してください。

62段目のショートサイドに編むときは、61段目の鎖2目スペースの後ろ側に編みます。

ロングサイドの最初の鎖1目スペースにスタンディング細編み、同じスペースに細編み1目。これが最初の細編み2目のコーナーになります [写真 1]。

\***ロングサイド**：60段目の最初の〈表引き上げ編み〉長々編みに**〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み** [写真 2]。最初の（隠れた）目とその次の長編み2目は飛ばします。次の〈表引き上げ編み〉長編みに長編み1目。（次の4目に、**長編み1目3目の交差編み**）×14回 [写真 4-6]。交差編みは前段の隣り合う〈表引き上げ編み〉長編みの間に編みます。**次の目に長編み1目**。この目は、最後の〈表引き上げ編み〉長編みの直後の長編みになります [写真 7]。60段目の〈表引き上げ編み〉長々編みに**〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み**。ロングサイドの最後の2目を飛ばします [写真 8]。

**ショートサイド**：鎖1目スペースに細編み2目 [写真 9]。次の3目に細編みを1目ずつ。最初の（隠れた）目を飛ばさないでください [写真 10の矢印と11]。

（61段目の〈表引き上げ編み〉中長編み2目に〈表引き上げ編み〉細編みを1目ずつ [写真 12]。62段目の次の2目に細編みを1目ずつ。61段目の鎖2目を手前に倒すと編みやすいです [写真 13と写真14]）×4回 [写真 15]。61段目の〈表引き上げ編み〉中長編み2目に〈表引き上げ編み〉細編みを1目ずつ [写真 16]、61段目の次の3目に細編みを1目ずつ [写真 17]。中央の花の手前に細編み2目が残っています。58段目の葉と59段目の花の最初の長々編みの間に**長い細編み1目**を編みます。間にある段の糸をすべて編みくるんでください [写真 17と18]。

62段目の1番目と2番目のパフ編みの間にパフ編み [写真 19]。（次のパフ編み2目の間にパフ編み）×5回。最後のパフ編みは62段目の6番目と7番目のパフ編みの間に編みます [写真 20]。

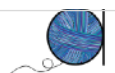
59段目の花の最後の長々編みと58段目の葉との間に**長い細編み1目**。間にある段の糸をすべて編みくるんでください [写真 20と21]。61段目の次の2目は飛ばします。どちらも長い細編みに隠れています。次の3目に細編みを1目ずつ [写真 22]。**細編み3目の編みはじめの目が見つげにくいときは、最初の〈表引き上げ編み〉中長編みから3目戻った位置から編んでください。**

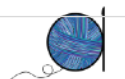
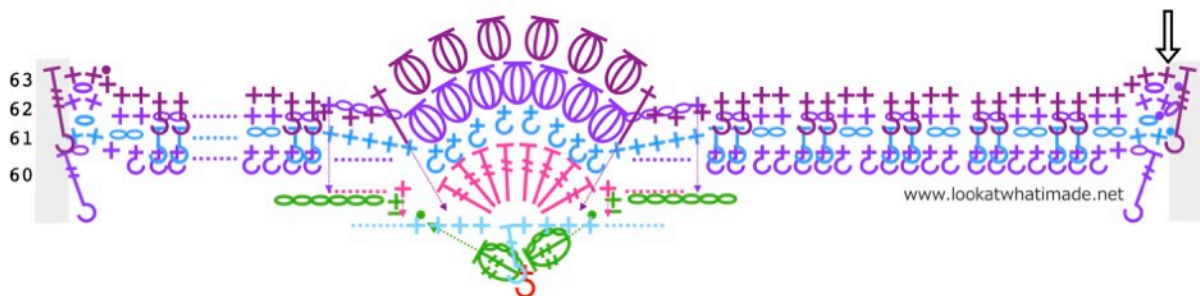
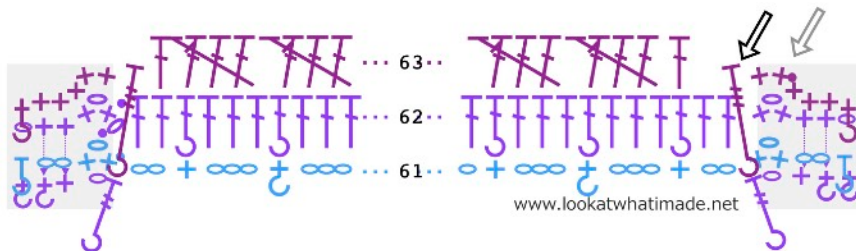
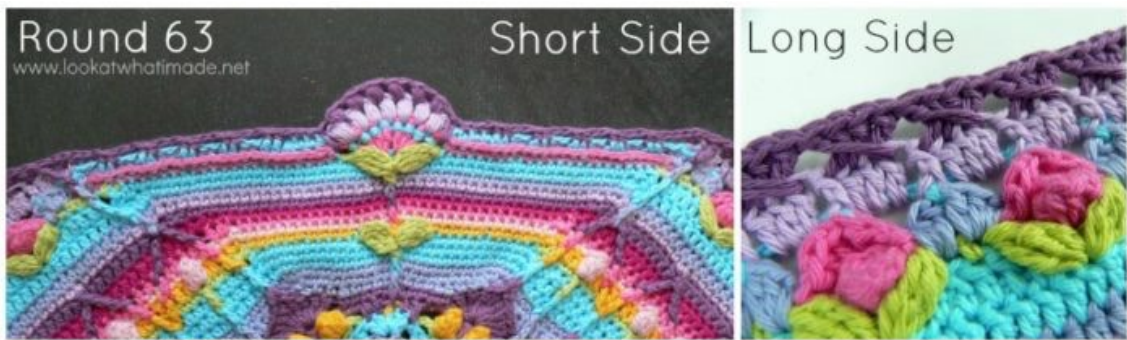
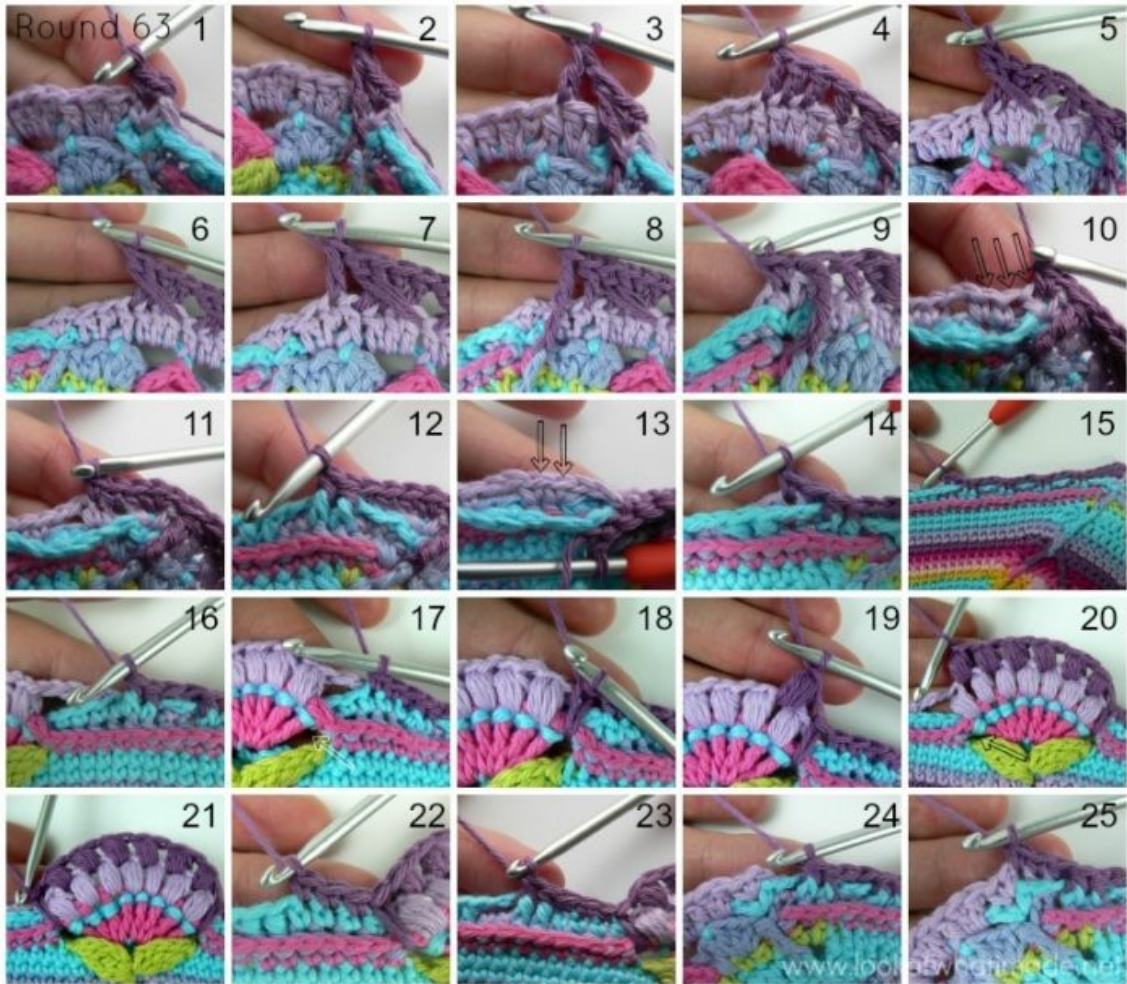
（61段目の次の〈表引き上げ編み〉中長編み2目に〈表引き上げ編み〉細編みを1目ずつ [写真 23]。62段目の次の2目に細編みを1目ずつ。61段目の鎖2目を手前に倒すと編みやすいです）×5回。鎖1目スペースの手前に1目が残っています。ショートサイドの最後の目に細編み1目 [写真 24と25]。次の鎖1目スペースに細編み2目\*

\*~\*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の細編み2目は編みません。最初の細編みに引き抜きます。糸を切り、糸端のしまつをします。

### 目数:

- **全体: 312目** {細編み128目、〈表引き上げ編み〉細編み80目、長い細編み8目、長編み8目、〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み8目、パフ編み24、交差編み56}
- **ショートサイド一辺あたり: 60目** {細編み32目、〈表引き上げ編み〉細編み20目、長い細編み2目、パフ編み6} 細編み2目コーナーの両方のサイドの細編みを含む
- **ロングサイド一辺あたり: 18目** {長編み2目、〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み2目、交差編み14}







## 64段目【中央の花の花びらを編む】

**注意：**写真では、見やすさを考慮して黄色の糸で編んでいますが、この段の色は濃い紫色です。一番下のロングサイド（Long Side）の写真を参照してください。

ロングサイドの長編みは、最初と最後をのぞき、前段の交差編みの2番目と4番目の長編みに編みます。

ロングサイドの**最後の**〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みにスタンディング細編み。同じ目に（鎖1目、細編み1目）。これが最初のコーナーになります【写真 1】。

\***ショートサイド：** 次の26目に細編みを1目ずつ【写真 2】。次の目に引き抜き編み。この目は、前段の長い細編みです【写真 3】。

（63段目の次の2つのパフ編みの間に長編み8目【写真 4】。63段目の次の2つのパフ編みの間にみえる62段目のパフ編みに〈表引き上げ編み〉長編み【写真 5と6】）**×2回**【写真 7】。

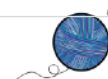
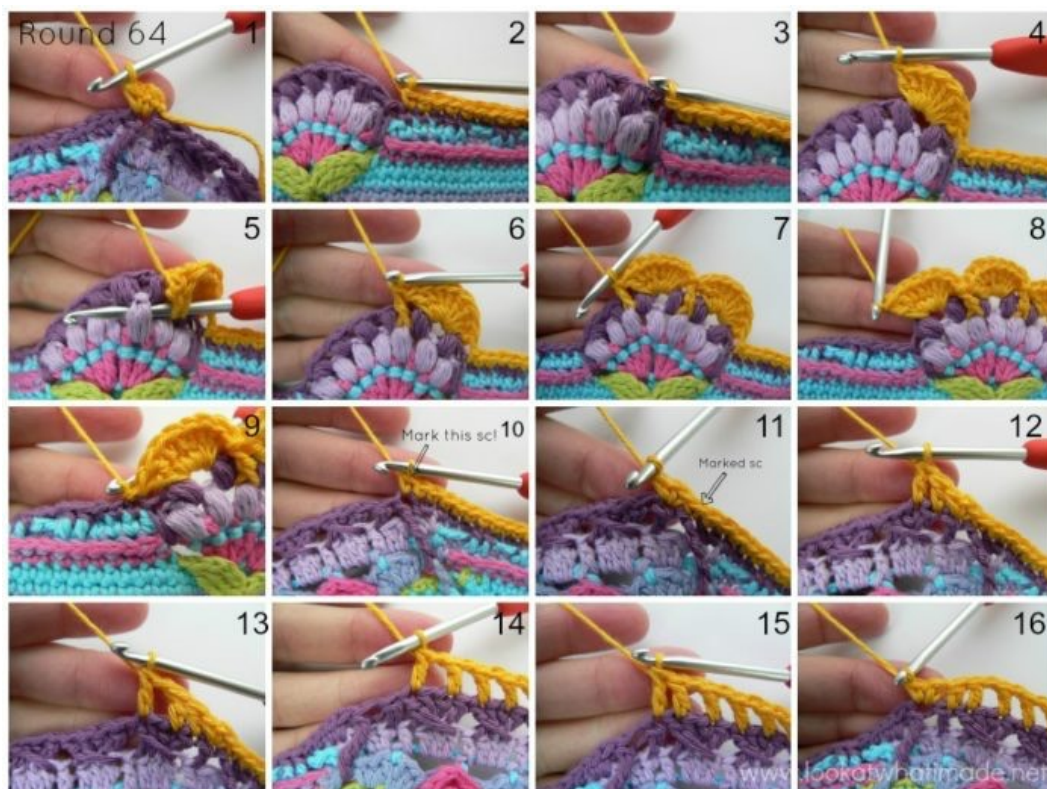
63段目の最後の2つのパフ編みの間に長編み8目【写真 8】。長い細編みは飛ばして、次の細編みに引き抜き編み【写真 9】。次の26目に細編みを1目ずつ。最後の細編みは〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みに編みます。**この細編みにマーカーをつけておくと次の段で探しやすいです**【写真 10】。

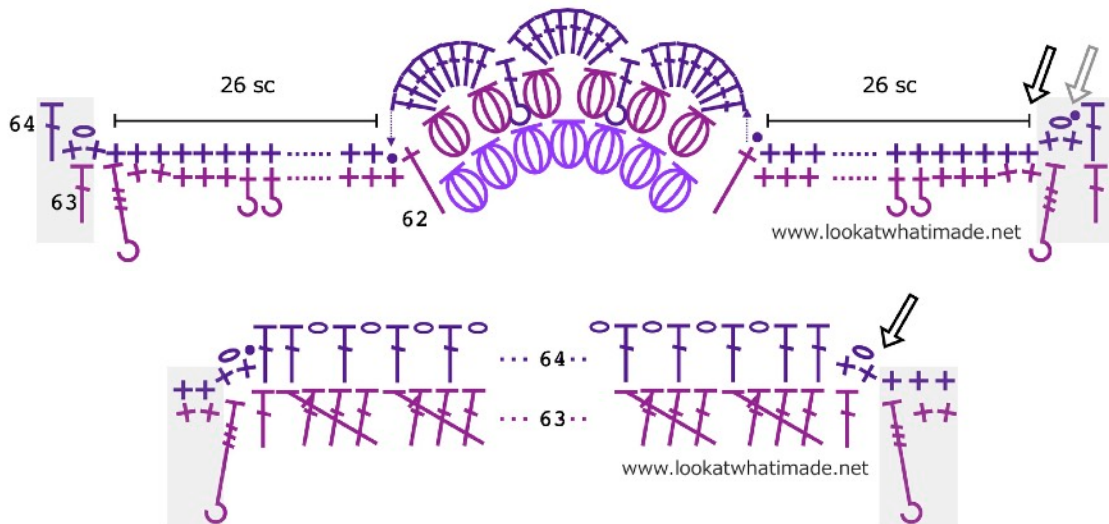
**ロングサイド：** 次の長編みに（細編み1目、鎖1目、細編み1目）【写真 11】。次の2目に長編みを1目ずつ【写真 12】。（鎖1目、次の目は飛ばして、その次の目に長編み1目）**×27回**【写真 13と14】。次の目に長編み1目【写真 15】。次の目に（細編み1目、鎖1目、細編み1目）。この目は、ロングサイドの最後の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みになります【写真 16】\*

\*～\*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）は編みません。最初の細編みに引き抜きます。

**目数:**

- **全体: 456目、鎖1目スペース 116**（コーナーの8つの鎖1目スペースを含む）【細編み**224**目、長編み**216**目、〈表引き上げ編み〉長編み **8**目、引き抜き編み **8**目】
- **ショートサイド一辺あたり: 82目**【細編み**54**目、長編み**24**目（花びら3枚分）〈表引き上げ編み〉長編み **2**目、引き抜き編み **2**目】
- **ロングサイド一辺あたり: 32目、鎖1目スペース 27**【細編み**2**目、長編み **30**目】





## ショートサイドとロングサイドについて

編んだものを見てください。ショートサイドの方がロングサイドより長くなっていることに気づくと思います。混乱しないように、この先も、長くなったショートサイド（中央に花がひとつあるサイド）を「ショートサイド」、短くなったロングサイドを「ロングサイド」と呼ぶことにします。どちらのサイドかわからなくなったときは、中央に花がひとつあるサイドが「ショートサイド」と覚えてください。

## 65段目

この段をはじめる前に、ショートサイドの鎖2目スペースについて確認しておきます。編地を手前側に倒して裏側がみえるようにしてください。ショートサイドの最初のコーナーと中央の花の間に鎖2目スペースが5つと鎖4目スペース1つがみえると思います。中央の花のあとには、鎖4目スペース1つと鎖2目スペース5つが続きます。この段では、花の両側にある5つの鎖2目スペースに編みます。鎖2目スペースは中央の花の最初のパフ編みと同じ糸で編んでいます。



ロングサイドの最初と最後に鎖1目を編むことを忘れないでください。鎖1目がこの段のコーナーになります。鎖1目が見つげにくいときは、マーカーをつけておきます。目数を数えるときに便利です。

- **同じ色の糸**で編むとき 引き抜き編みをした目に（鎖1目、細編み1目）。
- **別の色の糸**で編むとき 引き抜き編みをショートサイドの最初の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）の最初の細編みにスタンディング細編み {写真 1}。

\***ショートサイド**： 次の鎖1目スペースに細編み1目 {写真 2}。次の（隠れた）目を飛ばし {写真2の矢印}、次の2目に細編みを1目ずつ {写真 3}。**鎖5目** {写真 4}。編地を手前に倒して、裏側がみえるようにします。鎖2目とパフ編みに編みやすくなります。62段目の次の鎖2目スペースに引き抜き編み。この鎖2目は編地の裏側に出ています {写真5と6}。

（鎖2目、62段目の次の鎖2目スペースに引き抜き編み）**×4回** {写真 7と8}。**鎖6目** {写真 9}。62段目の次の鎖4目スペースは飛ばします。

次は62段目のパフ編みに編みます。パフ編み以外の糸を巻き込まないようにしてください。62段目の6つのパフ編みひとつひとつに（〈裏引き上げ編み〉細編み、鎖1目）を編みます {写真10と11}。62段目の最後のパフ編みに〈裏引き上げ編み〉細編み {写真 12と13}。

**鎖6目** {写真 14}。62段目の次の鎖4目スペースを飛ばし、62段目の次の鎖2目スペースに引き抜き編み {写真 15}。

（鎖2目、62段目の次の鎖2目スペースに引き抜き編み）**×4回**。**鎖5目** {写真 16}。64段目でマーカーをつけた目に細編み1目。この目は鎖1目コーナーの2目戻った細編みになります {写真 17の矢印}。マーカーをつけていないときは、ショートサイドの最後の鎖1目スペースを探し、そこから2目戻った目を探してください。鎖1目スペースの直前の目に**細編み1目** {写真 17}。鎖1目スペースに**細編み1目**。

**ロングサイド**：最初の（隠れた）目は飛ばします。次の目に細編み1目。この目は、ロングサイドの最初の長編みになります。**鎖1目** {写真 18}。63段目の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みに**〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み**。この（細編み1目、鎖1目、〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み1目）がコーナーになります {写真 19}。次の長編みは飛ばし、次の鎖1目スペースに長編み2目 {写真 20}、次の鎖1目スペースに長編み4目 {写真 21}。

（鎖2目、次の鎖1目スペース2つを飛ばし、その次の鎖1目スペースに長編み4目 {写真 22}）**×8回**。長編み4目のグループが9個完成し、それぞれのグループの間には64段目の鎖1目スペースが2つずつあります。

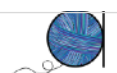
最後の鎖1目スペースに長編み2目 {写真 23}。63段目の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みに**〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み**。64段目の次の2目は飛ばします。**鎖1目**、次の目に**細編み1目**。この目は前段の（細編み1目、鎖1目、細編み1目）のコーナーの最初の細編みになります。この（〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み1目、鎖1目、細編み1目）がコーナーになります {写真 24}\*

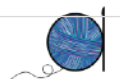
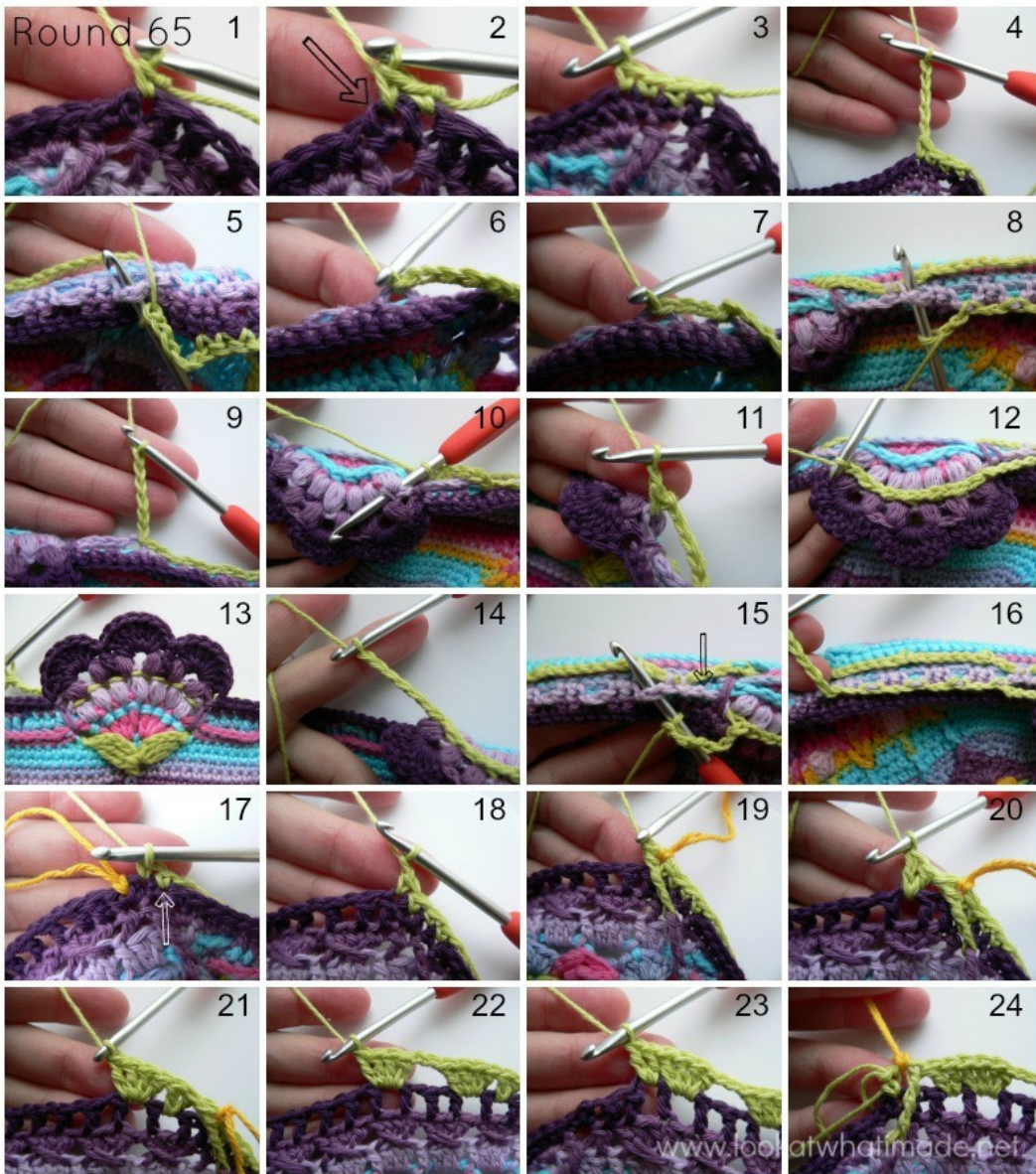
\*~\*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の細編み1目は編みません。最初の細編みに引き抜きます。

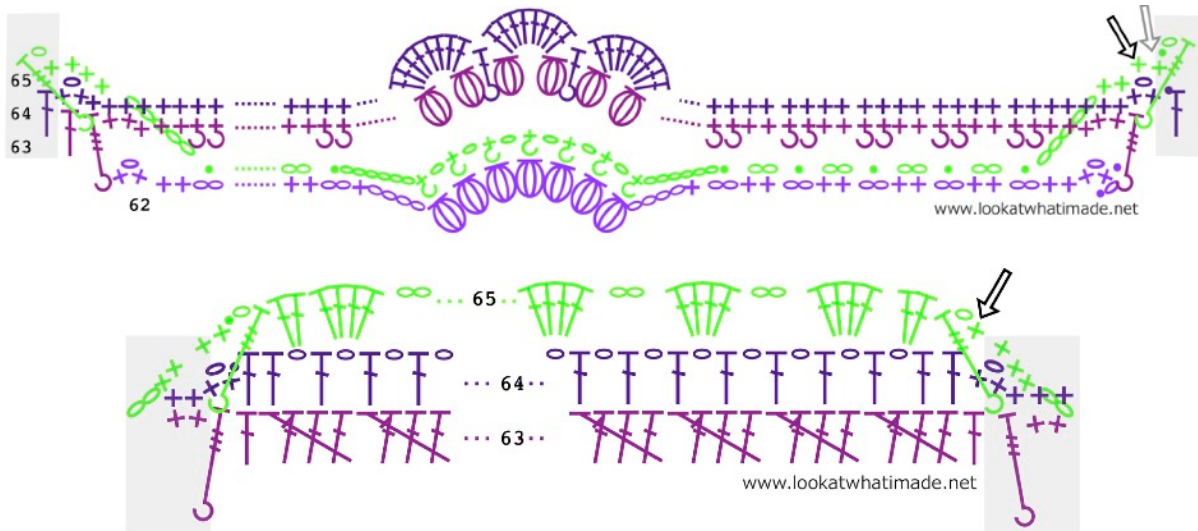
糸を切り、糸端のしまつをします。

#### 目数:

- **全体: 268目**、鎖2目スペース **64**、鎖5目スペース **8**、鎖6目スペース **8**、鎖1目スペース **32**（コーナーの鎖1目スペース含む） {細編み**32**目、〈裏引き上げ編み〉細編み **28**目、長編み**160**目、引き抜き編み **40**目、〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み **8**目}
- **ショートサイド一辺あたり: 25目**、鎖1目スペース **6**、鎖2目スペース **8**、鎖5目スペース **2**、鎖6目スペース **2** {細編み**8**目、〈裏引き上げ編み〉細編み**7**目、引き抜き編み **10**目}
- **ロングサイド一辺あたり: 42目**、鎖2目スペース **8** {長編み**40**目、〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編み**2**目} 鎖1目スペースから鎖1目スペースの間目を数えています。







## 66段目 {ひらひらの花}

この段では小さなジグザグ模様を編んでいきます。33段目とほぼ同じ編み方です。

ロングサイドの長編み4目グループの最初の長編みにスタンディング細編み。この目にマーカーをつけておくと、あとで目数を数えるときに便利です {写真 1}。

＊**ロングサイド**：次の長編みに引き抜き編み。この目は長編み4目グループの2番目の長編みになります {写真 2}。次の8つの鎖2目スペースごとに（長編み1目 {写真 3}、ピコット付き長編み3目 {写真 4}、長編み1目 {写真 5}）を編みます。下のロングサイド全体の写真を参照してください。次の長編み3目は飛ばし、**長編み4目グループの最後の長編みに引き抜き編み** {写真 6と7}。

**ショートサイド**：次の3目に細編みを1目ずつ。最初の細編みにマーカーをつけます。最後の細編みはロングサイドの最後の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みに編みます {写真 8}。次の鎖1目スペースに細編み1目 {写真 8の矢印と9}。次の4目に細編みを1目ずつ {写真 10}。64段目で飛ばした最初の目に細編み1目 {写真 11}。

（鎖3目、61段目の次の鎖2目スペースに引き抜き編み。この鎖2目スペースは編地の表面の表引き上げ編みの間にあります。鎖3目。64段目の次の3目を飛ばし、64段目のその次の目に細編み1目 {写真 12-14}）**×5回**。最後の細編みは63段目の中央の花の手前の最後の〈表引き上げ編み〉細編みに編んだ細編みに編みます。

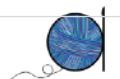
**鎖6目** {写真 15}。ここからは65段目で〈裏引き上げ編み〉細編みを編んだ62段目のパフ編みに編みます。うっかり他の目を拾わないように注意してください。62段目の6つのパフ編みひとつひとつに（〈裏引き上げ編み〉細編み、鎖1目）を編みます。62段目の最後のパフ編みに〈裏引き上げ編み〉細編み。**鎖6目** {写真 16-18}。64段目の中央の花のあとの最初の細編み3目は飛ばし、その次の目に細編み1目 {写真 19}。

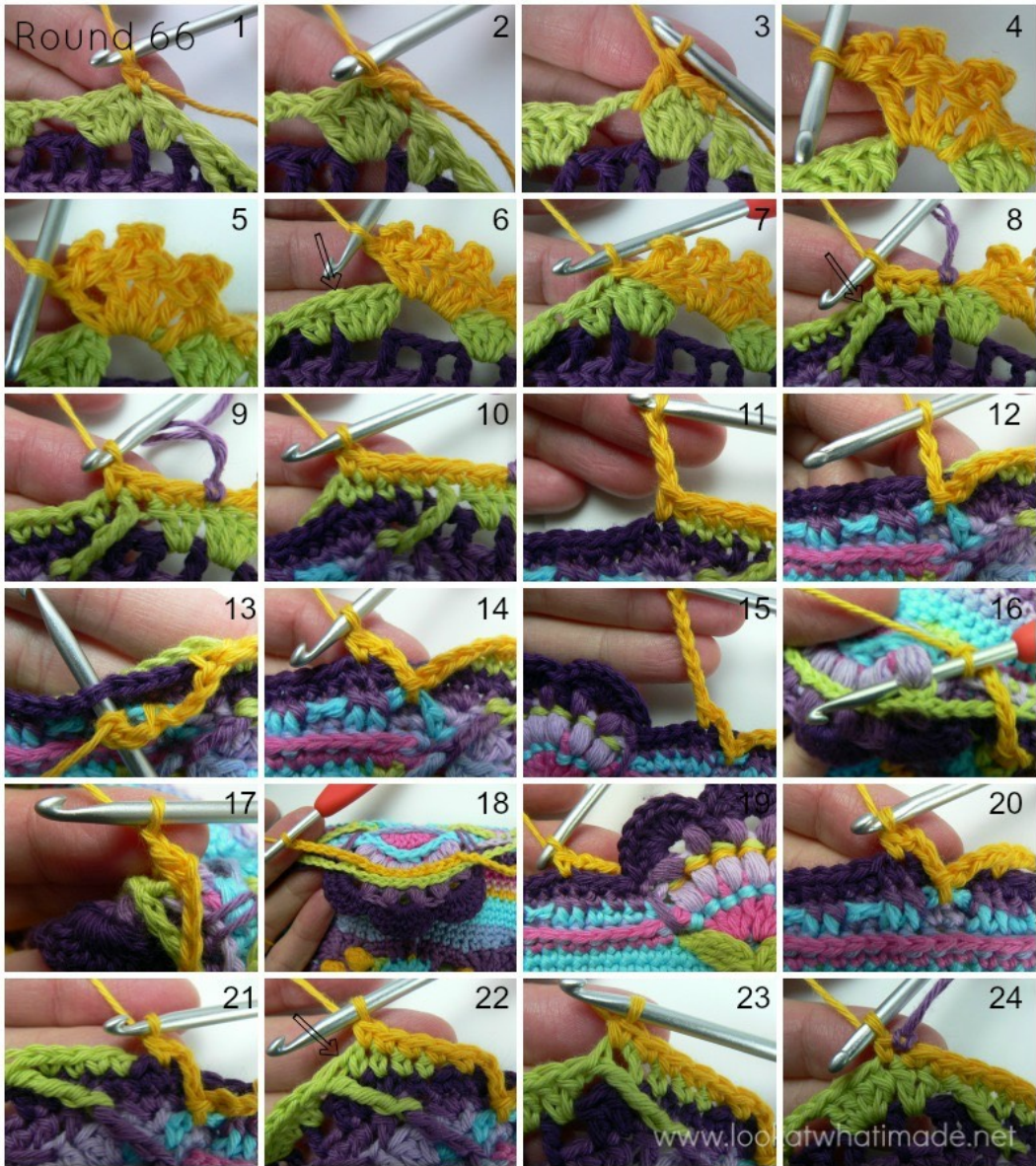
（鎖3目、61段目の次の鎖2目スペースに引き抜き編み。鎖3目。64段目の次の3目を飛ばし、64段目のその次の目に細編み1目 {写真 20}）**×5回** {写真 21}。64段目の次の目を飛ばし、65段目の次の4目に細編みを1目ずつ {写真 22}。次の鎖1目スペースに細編み1目 {写真22の矢印と23}。〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みを飛ばし、次の長編み3目に細編みを1目ずつ。最後の目にマーカーをつけます {写真 24}＊

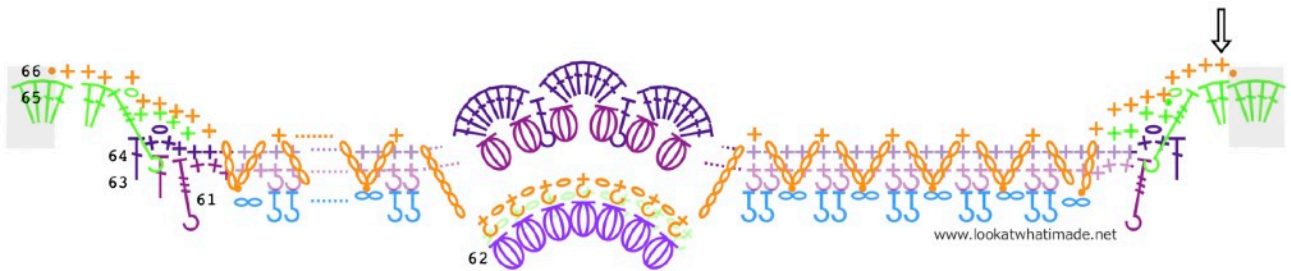
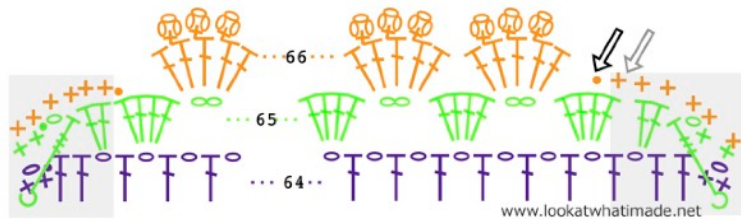
＊～＊をさらに3回繰り返します。ただし、最後の細編み1目は編みません。最初のスタンディング細編みに引き抜きます。糸を切り、糸端のしまつをします。**この段でつけたマーカーは次の段まで外さないでください。**

### 目数:

- **全体: 348目**、鎖1目スペース **24**、鎖3目スペース **80**、鎖6目スペース **8** {細編み**112目**、長編み**64目**、ピコット付き長編み **96目**、〈裏引き上げ編み〉細編み**28目**、引き抜き編み**48目**}
- **ショートサイド一辺あたり: 45目**、鎖1目スペース **6**、鎖3目スペース **20**、鎖6目スペース **2** {細編み**28目**、〈裏引き上げ編み〉細編み **7目**、引き抜き編み **10目**} マーカーをつけた目の間の目を数えています
- **ロングサイド一辺あたり: 花 8**、引き抜き編み**2目** {長編み **16目**、ピコット付き長編み**24目**、引き抜き編み**2目**} 引き抜き編みと引き抜き編みの間の目を数えています







## 67段目

ロングサイドの**最後にある**65段目の長編み4目と長編み2目の間に、66段目の（マーカーをつけた）細編みの上から、スタンディング細編み {写真 1と2}。

\*ショートサイド： 65段目の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みに〈表引き上げ編み〉長々編み {写真 3}。66段目の次の細編みは飛ばします。飛ばす目は、長編み2目グループの2番目の長編みに編んだ細編みです {写真 4}。次の7目に細編みを1目ずつ。最後の細編みは最初の鎖3目の直前の細編みに編みます {写真 5}。

（64段目の次の3目に中長編みを1目ずつ {写真 6}。66段目の次の細編みに〈裏引き上げ編み〉細編み。ジグザグ模様の山の部分に編みます {写真 7}）**×5回**。66段目の鎖6目の手前から、64段目の次の3目に中長編みを1目ずつ。最後の中長編みは中央の花の直前の細編みに編みます。

**鎖2目** {写真 8}。63段目の5つのパフ編みひとつひとつに（〈裏引き上げ編み〉細編み、鎖1目）を編みます。うっかり他の目を拾わないように注意してください {写真 9と10}。63段目の最後のパフ編みに〈裏引き上げ編み〉細編み。

**鎖2目** {写真 11}。写真12は、表からみたときの裏引き上げ編みの見え方です。

66段目の鎖6目の手前から、64段目の次の3目に中長編みを1目ずつ {写真 13}。66段目の次の目は飛ばします。この目はジグザグ模様の最初の山の部分にあたります。（64段目の次の3目に中長編みを1目ずつ。66段目の次の細編みに〈裏引き上げ編み〉細編み。ジグザグ模様の山の部分に編みます {写真 14}）**×5回**。この部分は中央の花の反対側と同じ編み方です。写真15は最後の〈裏引き上げ編み〉細編みを編むところです。次の7目に細編みを1目ずつ。〈裏引き上げ編み〉細編みの直後の目を飛ばさないようにしてください {写真 16}。65段目の〈表引き上げ編み〉三ツ巻長編みに〈表引き上げ編み〉長々編み。次の（マーカーをつけた）細編みは飛ばします {写真 17}。

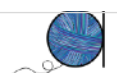
**ロングサイド**： 65段目の長編み2目と長編み4目の間に、66段目の引き抜き編みの上から、細編み1目 {写真 18}。**鎖5目** {写真 19}。ここからは66段目の目の上から編みます。（65段目の長編み4目の2番目と3番目の長編みの間に細編み1目 {写真 20と21}、**鎖5目** {写真 22}）**×7回**。65段目の次の長編み4目と長編み2目の間に66段目の（マーカーをつけた）細編みの上から、細編み1目 {写真 24}\*

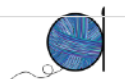
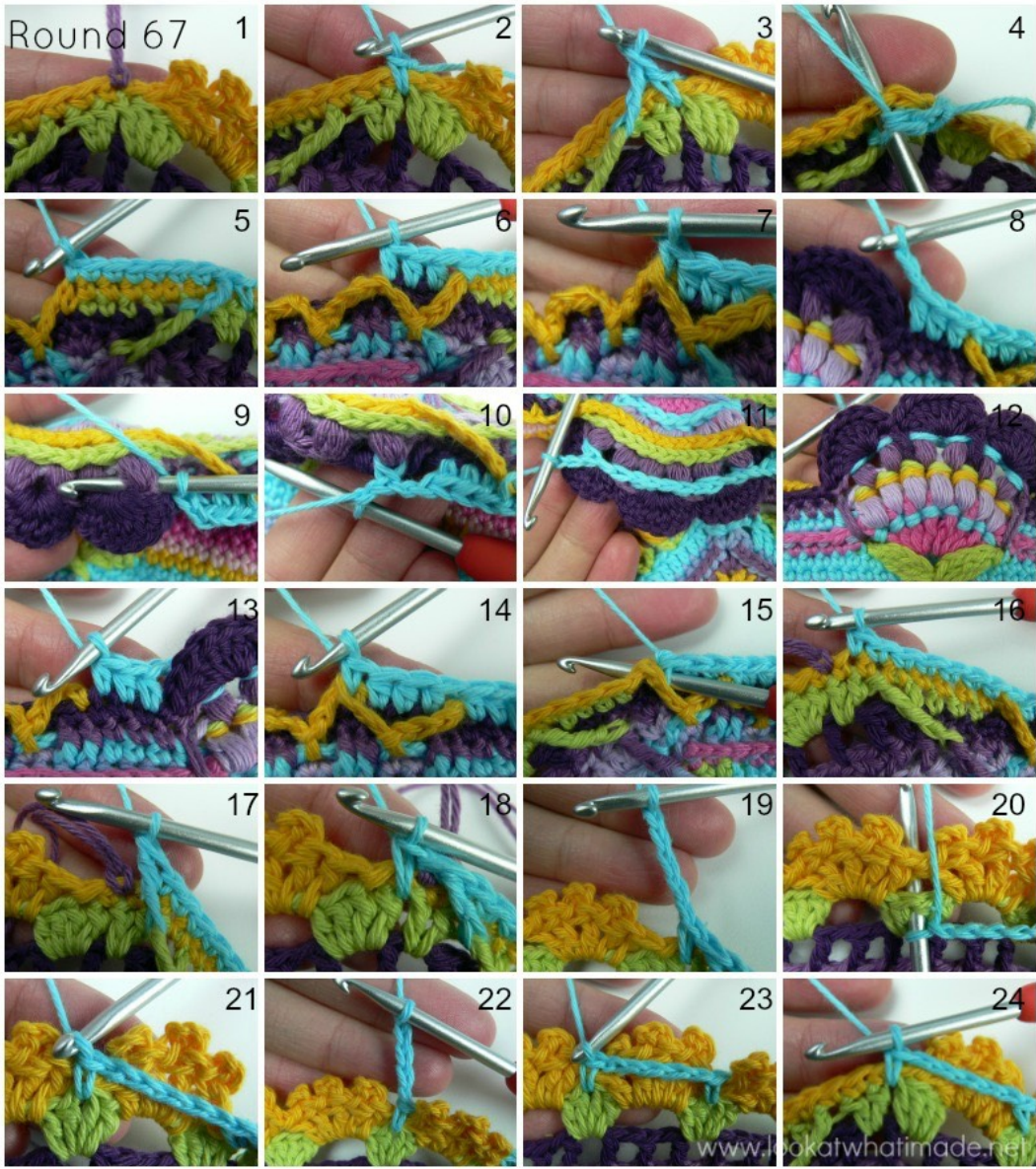
\*～\*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の細編み1目は編みません。最初の細編みに引き抜きます。

鎖5目は花の前であっても後ろであってもかまいません。次の段を編むまでは、花の手前側にあったほうが編みやすいです。

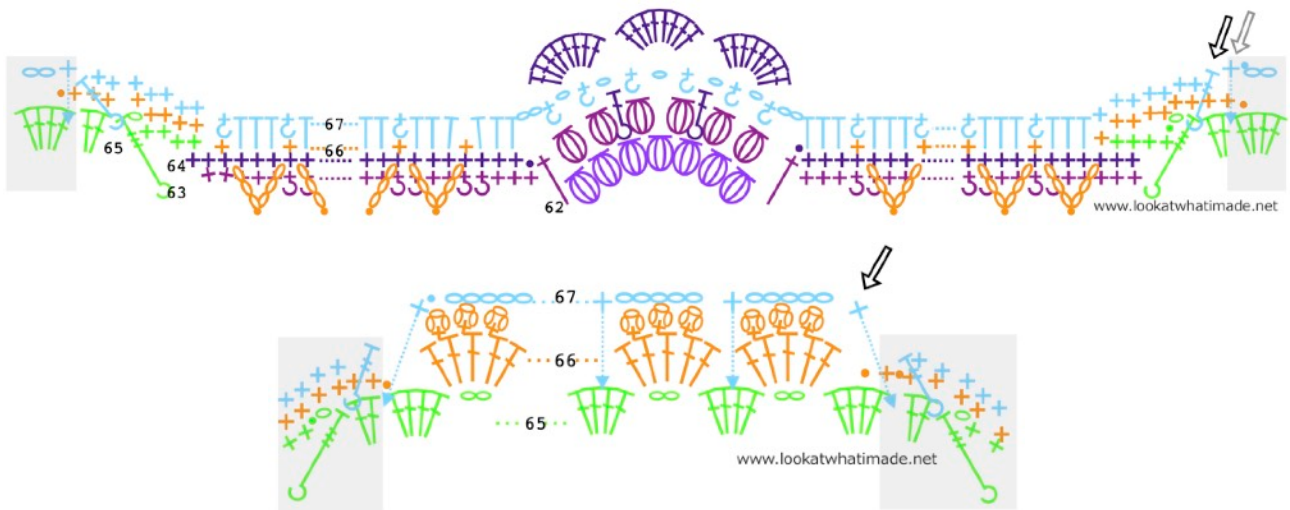
### 目数:

- **全体: 308目**、鎖1目スペース **20**、鎖2目スペース **8**、鎖5目スペース **32** {細編み**92目**、〈裏引き上げ編み〉細編み**64目**、中長編み**144目**、〈表引き上げ編み〉長々編み**8目**}
- **ショートサイド一辺あたり: 68目**、鎖1目スペース **5**、鎖2目スペース **2** {細編み**14目**、〈裏引き上げ編み〉細編み**16目**、中長編み**36目**、〈表引き上げ編み〉長々編み**2目**}
- **ロングサイド一辺あたり: 細編み9目**、鎖5目スペース **8**









## 68段目

- **同じ色の糸**で編むとき 次の〈表引き上げ編み〉長々編みに引き抜き、鎖3目（長編み1目としてカウント）、同じ目に長編み2目 {写真 1}。
- **別の色の糸**で編むとき 引き抜き編みをした目の次の目（または、ロングサイドの最後の〈表引き上げ編み〉長々編み）にスタンディング長編み。同じ目に長編み2目。

\***ショートサイド**： 次の30目に細編みを1目ずつ {写真 2}。次の鎖2目スペースに細編み2目。鎖2目 {写真 3}。63段目の5つのパフ編みひとつひとつに（〈裏引き上げ編み〉細編み、鎖1目）を編みます。うっかり他の目を拾わないように注意してください。67段目でも同じパフ編みに〈裏引き上げ編み〉細編みを編んでいます。63段目の最後のパフ編みに〈裏引き上げ編み〉細編み。鎖2目 {写真 4と5}。次の鎖2目スペースに細編み2目 {写真 6}。最初の（隠れた）目を飛ばし、次の30目に細編みを1目ずつ。最後の細編みは前段の〈表引き上げ編み〉長々編みに編みます {写真 7}。

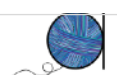
**ロングサイド**： 次の目に長編み3目 {写真 8}。（次の鎖5目スペースに長編み5目 {写真 9}、次の細編みに長編み1目 {写真 10}）×7回。最後の鎖5目スペースに長編み5目、最後の細編みは飛ばします {写真 11}。次の〈表引き上げ編み〉長々編みに長編み3目 {写真 12}\*

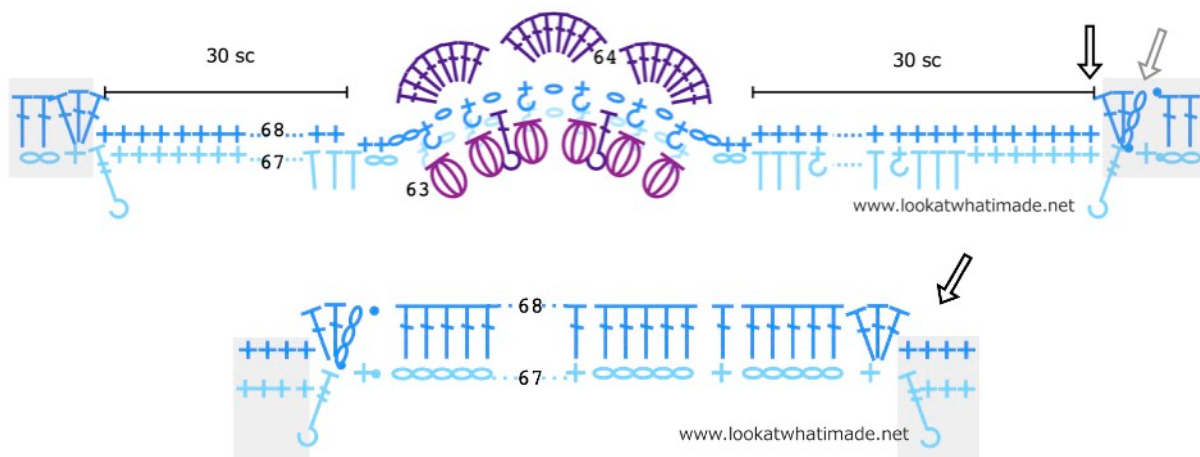
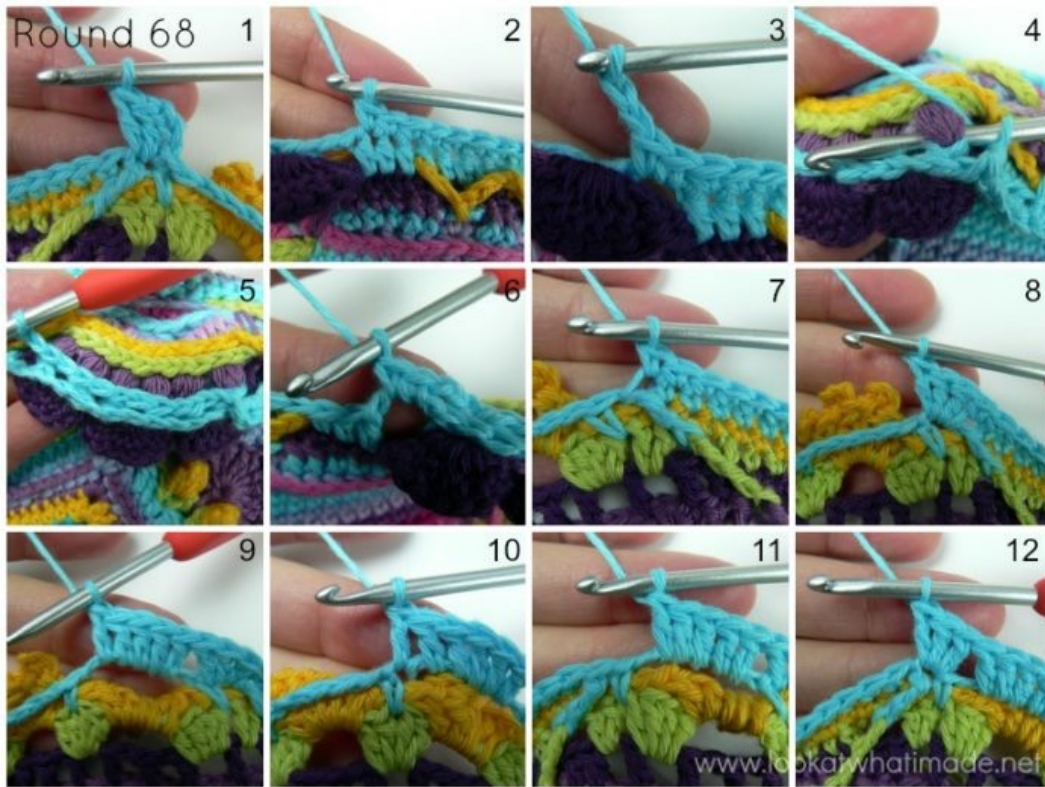
\*～\*をさらに3回繰り返します。ただし、最後の長編み3目は編みません。最初の鎖3目の頭（または、スタンディング長編み）に引き抜きます。

ひらひらの花が長編みの後ろにあるときは、長編みの前に引き出してください。

### 目数:

- **全体**: 492 目、鎖1目スペース 20 {細編み256目、〈裏引き上げ編み〉細編み24目、長編み212目}
- **ショートサイド一辺あたり**: 70目、鎖1目スペース 5 {細編み64目、〈裏引き上げ編み〉細編み6目}
- **ロングサイド一辺あたり**: 長編み53目





## 縁が波打つことについて

パート7の最後と同じように、ここでも縁がうねってきます。気になるときはブロッキングをしてください。

このパートのテストは、Kimberly Sliferさん、Claire Martinさん、Maja Heidingsfelderさん、Lynda Hernandezさん、Susan Wilkes-Bakerさん、Venetia Smithさん、Dianne Baanさんが担当してくれました。



改版履歴

2022.9.12 VJ\_1

公開

2022.9.12 VJ\_1\_1

65段目編み図(S/L)訂正して差替

