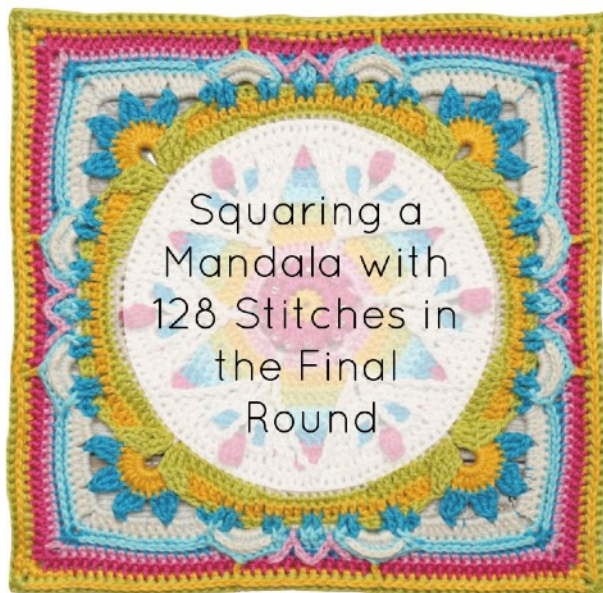


円形モチーフをスクエアモチーフにする (128目)

デザイン：Dedri Uys

©Dedri Uys 2020. All Rights Reserved.
Japanese translation by Masako Kawahara (VJ_1 20240704)



1周128目の円形モチーフを、ソフィーズ・ユニバースのパート4（「ソフィーズ・ガーデン」）の編み方を利用してスクエアモチーフにします。一段ごとに編み図と写真を掲載しますが、わかりにくいときは、ソフィーズ・ユニバースの動画チュートリアルや編み方を参照してください。ここで紹介する編み方は、ソフィーズ・ユニバースよりも小さいので、繰り返しのなかの目数は減っています。また、若干の変更点もあります。

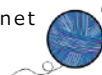
この資料の写真で使用する円形モチーフは「ファンシー・ナンシー・マンダラ」です。

編みはじめの位置の決め方

円形モチーフのなかには対称性のあるデザインがあります。その場合はどの目をスクエアモチーフのコーナー（角）にするかを慎重に決めましょう。最初に編む（長々編み3目、鎖2目、長々編み3目）がスクエアモチーフのコーナーになります。ひとつのコーナーは円形モチーフ上の2目を使います。円形モチーフを四等分し、それぞれの中央の2目をコーナー用にします。

コーナーの2目にマーカーをつけます（SM2とSM3とします）。マーカーをつけた目から9目戻った目にもマーカーをつけます（SM1とします）。

SM1の目が編みはじめです。最初のコーナーでは、2つの長々編み3目はSM2とSM3の目に編みます。最初のコーナーが編み終わったら編み地をみてください。コーナーの位置がずれているときは編みはじめの目を調整してください。



はじめに

略語（アメリカ式）

（訳註）日本語版では、編み図のなかで英語の略語を使用することがあります。

- ・ **BP** - Back postの略。裏引き上げ編み（指定された目の足に裏側からかぎ針を入れて、指定された編み目を編みます）。
- ・ **Ch** - 鎖編み
- ・ **Dc** - 長編み
- ・ **FP** - Front postの略。表引き上げ編み（指定された目の足に表側からかぎ針を入れて、指定された編み目を編みます）。
- ・ **Hdc** - 中長編み
- ・ **Sc** - 細編み
- ・ **Sl st** - 引き抜き編み
- ・ **SM** - ステッチマーカー
- ・ **Sp/sps** - 鎖編みのできるスペース
- ・ **St/sts** - 目
- ・ **Tr** - 長々編み

繰り返し記号

- ・ ***** 繰り返しを表します。*と*の間に書かれた指示を、指定された回数分繰り返します。大きな範囲での繰り返しに使われます。
- ・ **括弧 ()** 繰り返しを表します。() 内の指示を、指定された回数分繰り返します。小さな範囲での繰り返しに使われます。

編み図記号

Stitch Legend

• sl st	↑ dc	 Tr Cluster
0 ch	↑ FPdc	 FPtr Cluster
+ sc	↑ BPdc	 Picot
↑ FPsc	↑ tr	 SM
↑ BPsc	↑ FPtr	 SM
↑ hdc		
↑ BPhdc		

www.lookatwhatimade.net

図の英文の説明（左から右に）

Slst（引き抜き編み）、dc（長編み）、Tr Cluster（長々編み3目一度）

Ch（鎖編み）、FPdc（表引き上げ編み 長編み）、FPtr Cluster（表引き上げ編み 長々編み3目一度）、Sc（細編み）

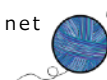
FPsc（表引き上げ編み 細編み）、BPdc（裏引き上げ編み 長編み）、Picot（ピコット）

BPsc（裏引き上げ編み 細編み）

Hdc（中長編み）、Tr（長々編み）

BPhdc（裏引き上げ編み 中長編み）、FPtr（表引き上げ編み 長々編み）

赤と紫の長編み記号はステッチマーカーをつける目を示します。



特別な編み方

引き上げ編み Post Stitches

表引き上げ編み Front Post Stitches

1. 指定された目の足のまわりに、かぎ針を表から入れ、足の裏から表に出します。かぎ針の上に足の部分に乗っている状態になります。
2. 通常の手順で目を編みます。



裏引き上げ編み Back Post Stitches

裏引き上げ編みは、表引き上げ編みより少し編みにくいですが、コツがわかれば問題なく編めます。きっと編み目が気に入っていると思います。

1. 指定された目の足のまわりに、かぎ針を裏側から入れて、裏側に出します。かぎ針の後ろ側に足の部分に乗っている状態になります。
 2. 通常の手順で目を編みます。
- 編地を手前側に倒すと、足を拾いやすくなります。

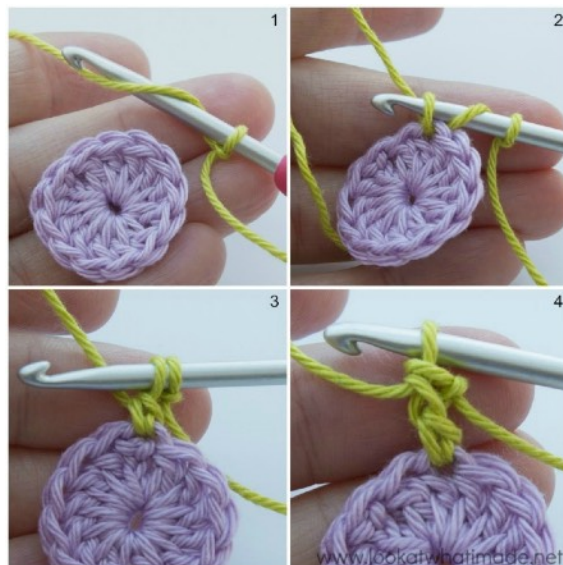


スタンディング編み Standing Stitches

スタンディング編みは、次の段を新しい色で編むときに使われます（前段の終わりの位置と異なる位置から編みはじめるときにも使われます）。スタンディング編みは、直前の目につながっていないこと以外は、通常の編み方とまったく同じです。かぎ針に目をつくり、人差し指で目を押えながら、通常の手順で編みます。

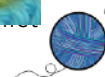
スタンディング長編みの手順を示します。

1. かぎ針に作り目をして、糸を1回かけます。
2. かぎ針を指定された目／スペースに入れます。右手の人差し指で（左利きの場合は左手の人差し指）作り目部分を押さえて回転しないようにしながら、かぎ針に糸をかけ、ループを引き出します【かぎ針に3本のループ】。
3. かぎ針に糸をかけて、2本のループを引き抜きます【かぎ針に2本のループ】。
4. かぎ針に糸をかけて、残っている2本のループを引き抜きます。



長々編み3目一度 (Tr Cluster)

かぎ針に糸を2回かけ、指定の目／スペースに入れます。糸をかけて1本のループを引き抜きます。（糸をかけて、2本のループを引き抜きます）**×2回**。＊かぎ針に糸を2回かけ、同じ目／スペースに入れます。糸をかけて1本のループを引き抜きます。（糸をかけて、2本のループを引き抜きます）**×2回**＊ ＊～＊をもう一度繰り返します。かぎ針に糸をかけ、残っている4本のループを引き抜きます。



編み方

1 段目（ソフィーズ・ユニバースの26段目）【コーナーの葉を編む】

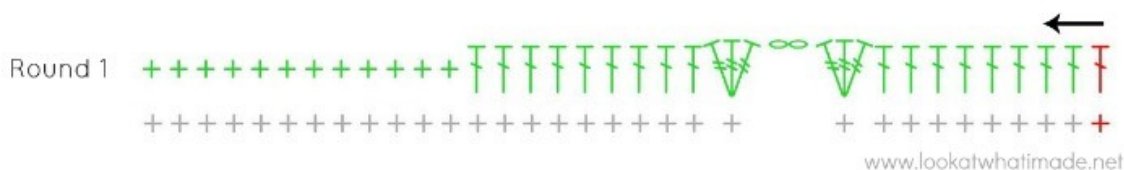
編みはじめの（マーカーのついた）目にスタンディング長編み。**この長編みにマーカーをつけます。**次の8目に長編みを1目ずつ。次の（マーカーのついた）目に長々編み3目、鎖2目、その次の（マーカーのついた）目に長々編み3目。これが最初のコーナーになります。次の9目に長編みを1目ずつ。次の12目に細編みを1目ずつ。

＊次の9目に長編みを1目ずつ。**最初の長編みにマーカーをつけます。**次の（マーカーのついた）目に長々編み3目、鎖2目、その次の（マーカーのついた）目に長々編み3目。次の9目に長編みを1目ずつ。次の12目に細編みを1目ずつ＊

＊～＊をさらに2回繰り返します。最初のスタンディング長編みに引き抜きます。

- ・ 次の段を別の色の糸で編むとき 糸を切り、糸端のしまつをします。
- ・ 次の段を同じ色の糸で編むとき 鎖3目。次の段の最初の（スタンディング）長編みの代わりになります。

サイドの目数: 細編み12目、長編み18目、長々編み6目 コーナーの鎖2目スペースを含まない



2 段目（ソフィーズ・ユニバースの27段目）

コーナーのマーカーのついた長編みにスタンディング長編み。**この長編みにマーカーをつけます。**次の8目に長編みを1目ずつ。最後の長編みは、長々編み3目グループの直前の目に編みます。コーナーの鎖2目スペースの手前にある長々編み3目を飛ばし、コーナーの鎖2目スペースに（長編み6目。鎖3目を編み、かぎ針から3番目の目に引き抜いてピコットを作ります。長編み6目）。コーナーの鎖2目スペースの直後の長々編み3目を飛ばします。最初の長々編みは隠れた目になっています。次の12目に長編みを1目ずつ。次の6目に中長編みを1目ずつ。**次の3目に長編みを1目ずつ。**

＊次の9目に長編みを1目ずつ。**最初の長編みにマーカーをつけます。**最後の長編みは、長々編み3目グループの直前の目に編みます。コーナーの鎖2目スペースの手前にある長々編み3目を飛ばし、コーナーの鎖2目スペースに（長編み6目。鎖3目を編み、かぎ針から3番目の目に引き抜いてピコットを作ります。長編み6目）。

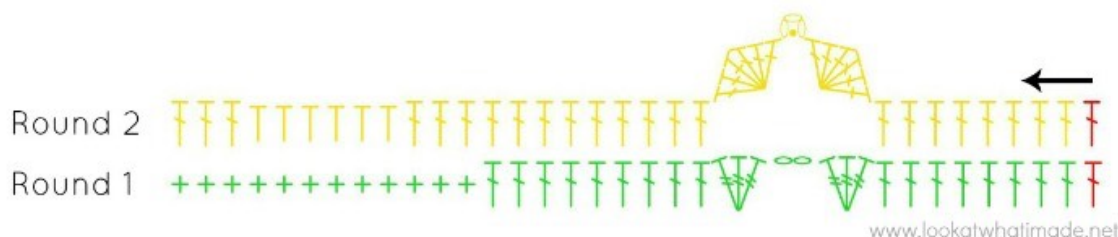


コーナーの鎖2目スペースの直後の長々編み3目を飛ばします。最初の長々編みは隠れた目になっています。次の12目に長編みを1目ずつ。次の6目に中長編みを1目ずつ。**次の3目に長編みを1目ずつ***

*~*をさらに2回繰り返します。最初のスタンディング長編みに引き抜きます。

- **次の段を別の色の糸で編むとき** 糸を切り、糸端のしまつをします。
- **次の段を同じ色の糸で編むとき** 鎖2目。次の段の最初の（スタンディング）中長編みの代わりにになります。

サイドの目数: 長編み36目、中長編み6目 コーナーの鎖3目スペースを含まない



3 段目（ソフィーズ・ユニバースの28段目）【コーナーの葉】

太字下線付きの鎖2目を忘れないようにしてください。

コーナーのマーカーのついた長編みに**スタンディング中長編み**。マーカーをはずし、**2段目の次の長編みに**つけます。**4段目でこの目に編み入れるまでマーカーをはずさないでください**。鎖2目、次の2目を飛ばし、その次の2目に中長編みを1目ずつ。1段目の長々編み3目の手前に長編み4目が残っています。**鎖2目**。1段目の長々編み3目に〈表引き上げ編み〉長々編み3目一度。**鎖4目**、ピコットに細編み1目。**鎖4目**、1段目の長々編み3目に〈表引き上げ編み〉長々編み3目一度。**鎖2目**。長々編み3目のあとの最初の長編み4目を飛ばします。（次の2目に中長編みを1目ずつ、鎖2目、次の2目を飛ばす）**×2回**。（次の2目に**細編み**を1目ずつ、鎖2目、次の2目を飛ばす）**×2回**。次の目に中長編み1目。次の目にはマーカーがついています。

*マーカーのついた長編みに中長編み1目。マーカーをはずし、**2段目の次の長編みに**つけます。**4段目でこの目に編み入れるまでマーカーをはずさないでください**。鎖2目、次の2目を飛ばし、その次の2目に中長編みを1目ずつ。1段目の長々編み3目の手前に長編み4目が残っています。**鎖2目**。1段目の長々編み3目に〈表引き上げ編み〉長々編み3目一度。**鎖4目**、ピコットに細編み1目。**鎖4目**、1段目の長々編み3目に〈表引き上げ編み〉長々編み3目一度。**鎖2目**。長々編み3目のあとの最初の長編み4目を飛ばします。（次の2目に中長編みを1目ずつ、鎖2目、次の2目を飛ばす）**×2回**。（次の2目に**細編み**を1目ずつ、鎖2目、次の2目を飛ばす）**×2回**。次の目に中長編み1目。次の目にはマーカーがついています。*

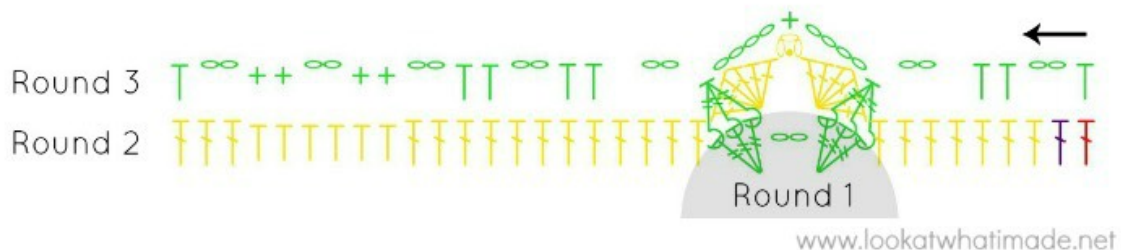
*~*をさらに2回繰り返します。最初のスタンディング中長編みに引き抜きます。



- 次の段を別の色の糸で編むとき 糸を切り、糸端のしまつをします。
- 次の段を同じ色の糸で編むとき 鎖1目、4段目の指示に続きます。

サイドの目数: 細編み4目、中長編み8目、長々編み3目一度2回、鎖2目スペース7カ所、鎖4目スペース2カ所 コーナーの細編み1目を含まない

この段が終わったら、コーナーの（鎖4目、細編み1目、鎖4目）を編み地の後ろ側に移動します。この先、これらの目に編むことはありません。



4 段目（ソフィーズ・ユニバースの29段目）

この段では、16目を除いて、2段目に編んでいきます。鎖2目スペースの下にある2段目の目に編むときは、鎖編みの手前から編みます。鎖編みを一緒に編まないようにしてください。

マーカーがついた長編みから編みはじめます。

＊2段目のマーカーがついた長編みに〈表引き上げ編み〉長々編み。2段目の次の長編みに〈表引き上げ編み〉長々編み。3段目の次の中長編み2目に中長編みを1目ずつ。

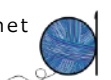
続いて、2段目の半円部分の（長編み6目、ピコット、長編み6目）に編みます。半円部分の後ろにある、3段目の2つの鎖4目スペースには編みません。3段目で編んだ〈表引き上げ編み〉長々編み3目一度を押し下げて、2段目の半円部分の最初と最後の長編みを見つけてください。

鎖2目、半円部分の最初の長編み3目に長々編み3目一度。（鎖4目、次の長編み3目に長々編み3目一度）
×3回。鎖2目、3段目の次の中長編み2目に中長編みを1目ずつ。

次の鎖2目スペースの真下にある2段目の2目に〈表引き上げ編み〉長々編みを1目ずつ。鎖2目、次の中長編み2目を飛ばします。

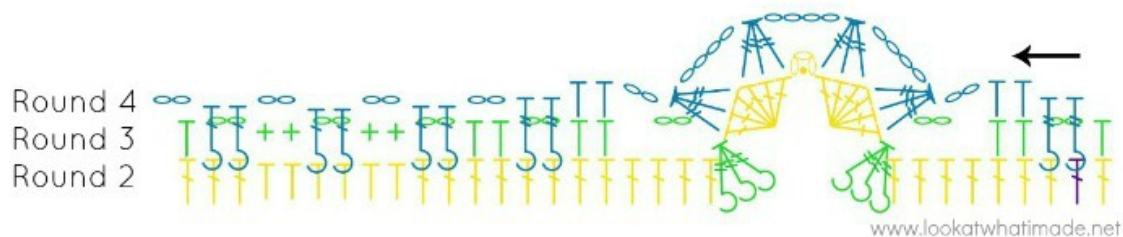
（次の鎖2目スペースの真下にある2段目の2目に〈表引き上げ編み〉長編みを1目ずつ。鎖2目、3段目の次の2目を飛ばす）×3回＊

＊～＊をさらに3回繰り返します。〈表引き上げ編み〉長々編みの頭に引き抜きます。



糸を切り、糸端のしまつをします。次の段を同じ色の糸で編む場合も糸を切ってください。

サイドの目数: 中長編み4目、〈表引き上げ編み〉長編み6目、〈表引き上げ編み〉長々編み4目、長々編み3目一度4回、鎖2目スペース6カ所、鎖4目スペース2カ所 コーナーの鎖4目スペースを含まない



5 段目（ソフィーズ・ユニバースの30段目）

コーナーの鎖4目スペースに**スタンディング長編み**。同じスペースに（長編み2目、鎖2目、長編み3目）。これが最初のコーナーになります。

＊次の鎖4目スペースに長編み5目、その次の鎖2目スペースに長編み5目。次の中長編み2目を飛ばし、その次の〈表引き上げ編み〉長々編みに引き抜き編み。次の鎖2目スペースに長編み8目。次の〈表引き上げ編み〉長編みを飛ばし、その次の〈表引き上げ編み〉長編みに引き抜き編み。ここからは、4段目の後ろ側にある3段目に編みます。

3段目の次の細編み2目に細編みを1目ずつ。3段目の次の鎖2目スペースに細編み2目。3段目の次の2目に細編みを1目ずつ。

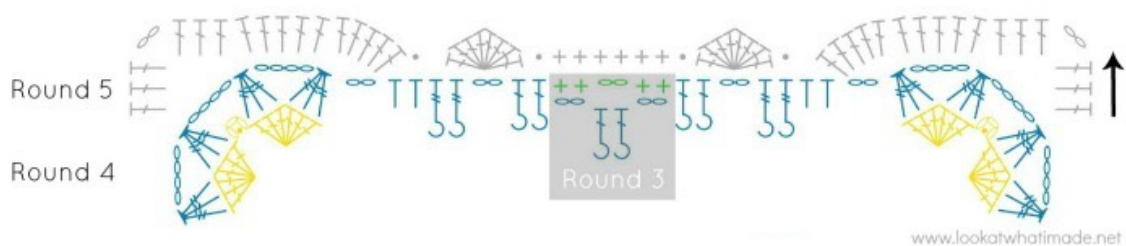
ここから4段目に戻ります。次の〈表引き上げ編み〉長編みに引き抜き編み。次の〈表引き上げ編み〉長編みを飛ばし、その次の鎖2目スペースに長編み8目。次の〈表引き上げ編み〉長々編み2目を飛ばし、その次の中長編みに引き抜き編み。次の中長編みを飛ばし、その次の鎖2目スペースに長編み5目。次の鎖4目スペースに長編み5目。コーナーの鎖4目スペースに（長編み3目、鎖2目、長編み3目）＊

＊～＊をさらに3回繰り返します。**ただし、最後の繰り返しの最後のコーナーは編みません。**最初のスタンディング長編みに引き抜きます。

糸を切り、糸端のしまつをします。次の段を同じ色の糸で編む場合も糸を切ってください。

サイドの目数: 細編み6目、長編み42目 コーナーの鎖2目スペースを含まない





6 段目（ソフィーズ・ユニバースの31段目）

この段は複雑です。1目ずつ注意して編んでください。編み終わったら自分を褒めましょう！

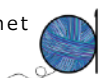
コーナーの鎖2目スペースに**スタンディング細編み**。同じスペースに（鎖2目、細編み1目）。これが最初のコーナーになります。

＊次の長編み12目に細編みを1目ずつ。次の長編みを飛ばし、4段目の最初の〈表引き上げ編み〉長々編みに**〈表引き上げ編み〉長編み**。5段目の半円形の長編み8目に**〈裏引き上げ編み〉細編み**を1目ずつ。

4段目の次の〈表引き上げ編み〉長編みを飛ばし、その次の〈表引き上げ編み〉長編みに**〈表引き上げ編み〉長編み**。4段目の〈表引き上げ編み〉長編みには5段目で引き抜き編みを編んでいます。5段目の次の細編み2目に**長編み**を1目ずつ。この細編みは4段目の次の鎖2目の後ろにあります。4段目の次の〈表引き上げ編み〉長編み2目に**〈表引き上げ編み〉長編み**を1目ずつ。5段目の次の2目を飛ばします。飛ばす目は、3段目の鎖2目スペースに編んだ細編み2目で、表引き上げ編みの後ろ側にあります。

5段目の次の2目に**長編み**を1目ずつ。

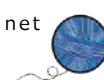
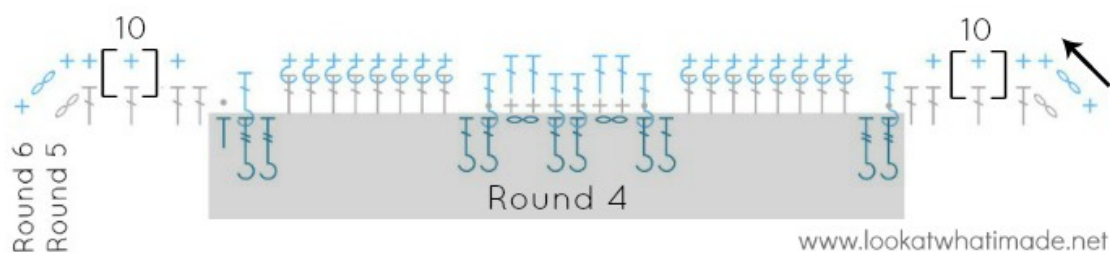
4段目の次の〈表引き上げ編み〉長編みに**〈表引き上げ編み〉長編み**。5段目の半円形の長編み8目に**〈裏引き上げ編み〉細編み**を1目ずつ。4段目の次の〈表引き上げ編み〉長々編みを飛ばし、その次の〈表引き上げ編み〉長々編みに**〈表引き上げ編み〉長編み**。5段目の次の長編みを飛ばし、その次の12目に細編みを1目ずつ。コーナーの鎖2目スペースに（細編み1目、鎖2目、細編み1目）＊



＊～＊をさらに3回繰り返します。**ただし、最後の繰り返しの最後のコーナーは編みません。**最初の細編みに引き抜きます。

- 次の段を別の色の糸で編むとき 糸を切り、糸端のしまつをします。
- 次の段を同じ色の糸で編むとき 次の鎖2目スペースに引き抜き、鎖1目（1目としてカウントしません）。

サイドの目数: 細編み26目、〈裏引き上げ編み〉細編み16目、〈表引き上げ編み〉長編み6目、長編み4目 コーナーの鎖2目スペースを含まない



7 段目（ソフィーズ・ユニバースの32段目）

コーナーの鎖2目スペースからはじめます。

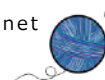
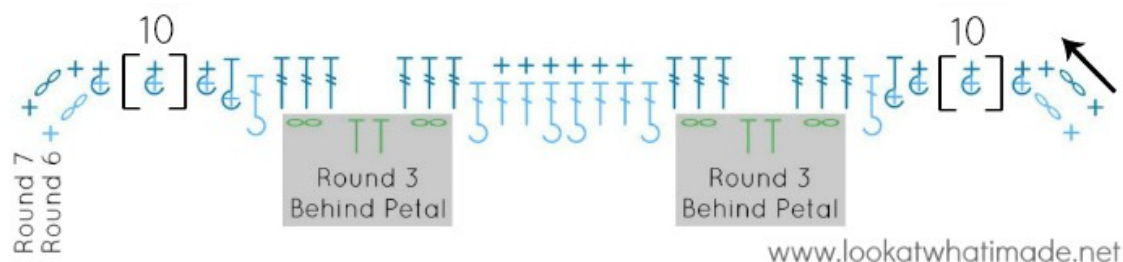
＊コーナーの鎖2目スペースに（細編み1目、鎖2目、細編み1目）。次の12目に〈裏引き上げ編み〉細編みを1目ずつ。次の目に〈裏引き上げ編み〉中長編み。3段目の最初の鎖2目スペースに（花びらの後ろ側から）長々編み3目。3段目の次の鎖2目スペースに長々編み3目。花びらの〈裏引き上げ編み〉細編み8目と次の〈表引き上げ編み〉長編みを飛ばします。次の6目に細編みを1目ずつ。最後の細編みは6段目の〈表引き上げ編み〉長編みの直前の目に編みます。

（3段目の次の鎖2目スペースに長々編み3目）×2回。前と同じように花びらの後ろ側から編みます。花びらの〈裏引き上げ編み〉細編み8目と次の〈表引き上げ編み〉長編みを飛ばします。次の目に〈裏引き上げ編み〉中長編み。次の12目に〈裏引き上げ編み〉細編みを1目ずつ＊

＊～＊をさらに3回繰り返します。最初の細編みに引き抜きます。

- ・ 次の段を別の色の糸で編むとき 糸を切り、糸端のしまつをします。
- ・ 次の段を同じ色の糸で編むとき 次の鎖2目スペースに引き抜き、鎖1目（1目としてカウントしません）。

サイドの目数: 細編み8目、〈裏引き上げ編み〉細編み24目、〈裏引き上げ編み〉中長編み2目、長々編み12目 コーナーの鎖2目スペースを含まない



8 段目（ソフィーズ・ユニバースの33段目）

この段では小さなジグザグ模様を編んでいきます。

コーナーの鎖2目スペースからはじめます。

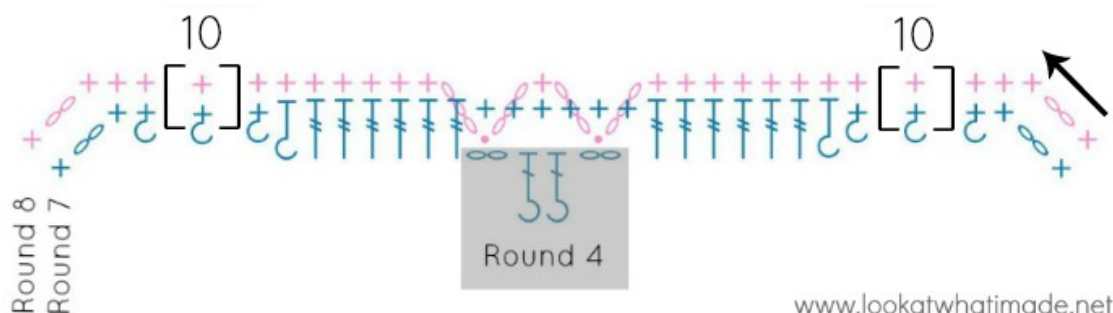
＊コーナーの鎖2目スペースに（細編み1目、鎖2目、細編み1目）。次の20目に細編みを1目ずつ。最後の細編みは花びらの後ろ側の鎖2目スペースに編んだ最後の長々編みに編みます。違う目に編んでいるときは、**コーナーの直後の（隠れた）目**を飛ばした可能性があります。

（鎖3目、4段目の次の鎖2目スペースに引き抜き編み。この鎖2目スペースは、編み地の前面、表引き上げ編み2目の間にあります。鎖3目、7段目の次の3目を飛ばし、その次の目に細編み1目）**×2回**。最後の細編みは花びらの裏側の鎖2目スペースに編んだ2番目の長々編みに編みます。次の18目に細編みを1目ずつ＊

＊～＊をさらに3回繰り返します。最初の細編みに引き抜きます。

- 次の段を別の色の糸で編むとき 糸を切り、糸端のしまつをします。
- 次の段を同じ色の糸で編むとき 次の鎖2目スペースに引き抜き、鎖1目（1目としてカウントしません）。

サイドの目数: 細編み42目、ジグザグ模様1個 コーナーの鎖2目スペースを含まない



9 段目（ソフィーズ・ユニバースの34段目）

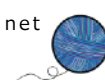
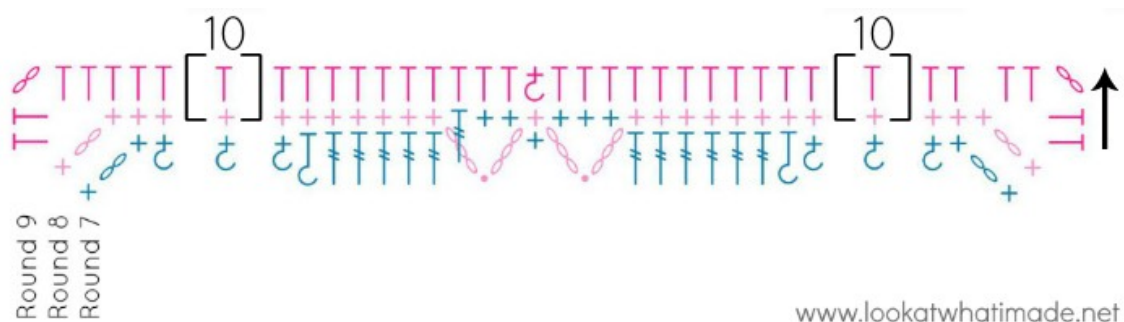
コーナーの鎖2目スペースからはじめます。

＊コーナーの鎖2目スペースに（中長編み2目、鎖2目、中長編み2目）。最初の（隠れた）目を飛ばし、次の20目に中長編みを1目ずつ。7段目の次の3目に中長編みを1目ずつ、8段目の次の細編み（ジグザグ模様の山の部分）に〈裏引き上げ編み〉細編み。7段目の次の3目に中長編みを1目ずつ。鎖3目の直後の目を飛ばさないように注意してください。8段目の次の20目に中長編みを1目ずつ＊

＊～＊をさらに3回繰り返します。中長編みに引き抜きます。

- 次の段を別の色の糸で編むとき 糸を切り、糸端のしまつをします。
- 次の段を同じ色の糸で編むとき 次の目とその次の鎖2目スペースに引き抜き、鎖1目（1目としてカウントしません）。

サイドの目数: 中長編み50目、〈裏引き上げ編み〉細編み1目 コーナーの鎖2目スペースを含まない



10 段目（ソフィーズ・ユニバースの35段目）

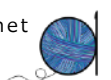
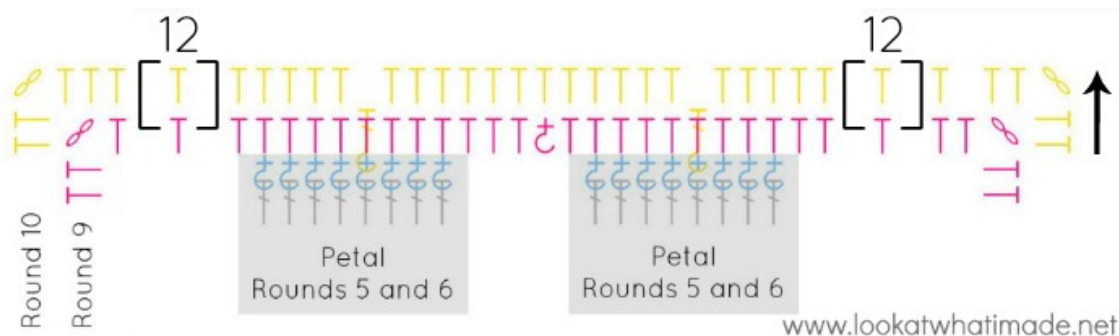
コーナーの鎖2目スペースからはじめます。

＊コーナーの鎖2目スペースに（中長編み2目、鎖2目、中長編み2目）。最初の（隠れた）目を飛ばし、次の18目に中長編みを1目ずつ。5、6段目で編んだ花びらの4番目の〈裏引き上げ〉細編みに〈裏引き上げ編み〉長編み。9段目の次の目を飛ばし、その次の12目に中長編みを1目ずつ。5、6段目で編んだ花びらの4番目の〈裏引き上げ〉細編みに〈裏引き上げ編み〉長編み。9段目の次の目を飛ばし、その次の18目に中長編みを1目ずつ＊

＊～＊をさらに3回繰り返します。中長編みに引き抜きます。

- 次の段を別の色の糸で編むとき 糸を切り、糸端のしまつをします。
- 次の段を同じ色の糸で編むとき 次の目とその次の鎖2目スペースに引き抜き、鎖1目（1目としてカウントしません）。

サイドの目数: 中長編み52目、〈裏引き上げ編み〉長編み2目 コーナーの鎖2目スペースを含まない



11 段目（ソフィーズ・ユニバースの36段目）

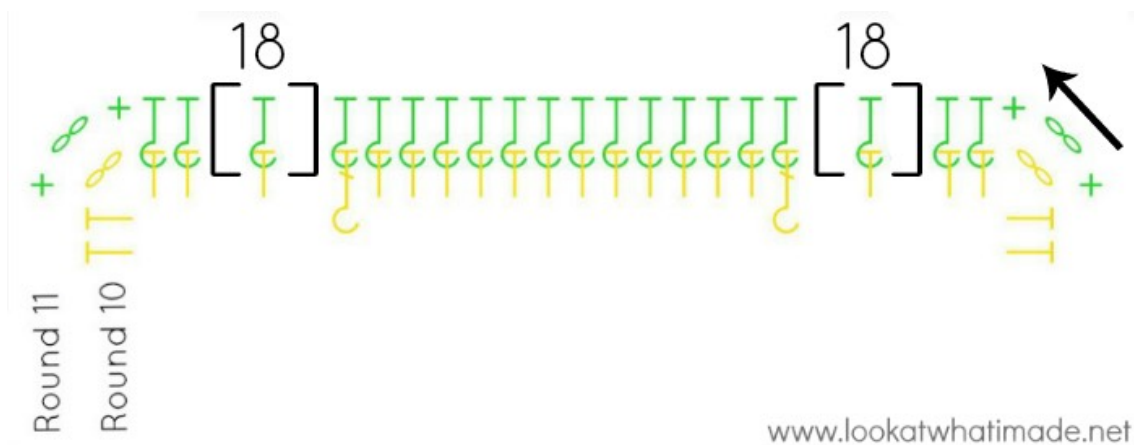
コーナーの鎖2目スペースからはじめます。

＊次のコーナーの鎖2目スペースに（細編み1目、鎖2目、細編み1目）。54目すべてに〈裏引き上げ編み〉中長編みを1目ずつ ＊

＊～＊をさらに3回繰り返します。最初の細編みに引き抜きます。

糸を切り、糸端のしまつをします。

サイドの目数: 細編み2目、〈裏引き上げ編み〉中長編み54目 コーナーの鎖2目スペースを含まない



花びらを追加する（省略可）

追加の花びらは省略可能です。コーナーが混み合っていると感じるときは省略してください。花びらは、すべて同じ色にしても、違う色にしてもよいでしょう。お好みで編んでください。

5段目で編んだ長編み8目の〈花びら〉に編んだ最初の〈裏引き上げ編み〉細編み〔6段目〕に引き抜き編み。（次の目に中長編み4目、その次の目に引き抜き編み）**×4回**。最後の引き抜き編みは〈花びら〉の直後に編んだ〈表引き上げ編み〉長編みに編みます。糸を切り、糸端のしまつをします。

5段目と6段目のすべての〈花びら〉に同じように編みます。



これで、1周が128目の円形モチーフがスクエアモチーフになりました。

完成したスクエアモチーフを投稿するときは、ハッシュタグ #squaringupmandalas を使ってください。

